

بقلم: دكتور سليمان نسيم

وسط خضم هذه الحضارة التي نعيشها في أواخر القرن العشرين ، والتي تتميز بسرعة التغير وبتحقيق المزيد من الاكتشافات والاختراعات التي تضيف كل يوم إلى حياة الانسان جديدا . ووسط هذا الفيض من المتغيرات الثقافية ما بين علاقات وصور سلوك ونماذج وشخصيات تحملها إلينا وسائل الاعلام من بلاد بعيدة وقربيه وتؤثر فينا شئنا أو لم نشأ . أقول وسط هذا الزخم والازدهار الحضاري والثقافي يحتاج البيت المصري إلى وقفة هادئة متأملة مع أطفاله ليأخذ بأيديهم حتى يمكنهم من شق طريقهم إلى حياة اجتماعية ناجحة وعلاقات انسانية تجمع إلى جانب النجاح في تحقيقها لمسة الحب والقدرة على كسب الآخرين والاسهام في خلق مجتمع سعيد قائم على اسس الصداقة والألفة وحسن التعامل .

وباستعراض محتوى هذا الكتاب نجد مؤلفه ، وهو باحث متخصص فى المجالين التربوى والاجتماعي ، قرن بين الدراسة النظرية والرعاية الاجتماعية الميدانية على مدى لا يقل عن ربع قرن ، يقدم لنا أمثل الاساليب لتنشئة أطفالنا تنشئة اجتماعية ناجحة تعاون على الخطو بمجتمعنا المصرى وبيتنا المصرى خطوات رشيدة على الطريق الى تحقيق السعادة والتقدم .

إنه كتاب يضم الكثير من الموضوعات النفسية والتربوية والاجتماعية ليعتبر دليلا هاديا أمام كل العاملين بحقل التربية في مجال الطفولة بوجه خاص وهو من هنا يعتبر إضافة إلى المكتبة المصرية وعامة وإلى المكتبة التربوية بوجه خاص .

تحية لهذا الجهد ودعاء أن يحقق هدف المؤلف من ورائه من نشر لثقافة الطفل في عقد الطفل الذي حددته بلادنا العزيزة ليكون العشر سنوات الأخيرة من هذا القرن .

سليهان نسيم

الغمييس

۱ - تقدیم ا . د / سلیمان نسیم

أستاذ أصول التربية بجامعتى القاهرة وطوان

(سابقا) ورئيس قسم الاجتماع والتربية

بمعهد الدراسات القبطية .

٢ - فكرة هذا الكتاب د / رسمى عبد الملك رستم

٣ - (الغمسل الأول) : { الميزات والاحتياجات النفسية

والاجتماعية لمرحلة الطفولة } .

(أ) بماذا تتميز مرحلة الطفولة .

(ب) احتياجات أطفالنا الاجتماعية والنفسية

١ - الحاجة إلى الحب والحنان والمحية

والاحساس بالقبول

٢ - الحاجة إلى الشعور بالاطمئنان

والأمان والهدوء التقسى .

٣ - الحاجة إلى الرعاية والتوجيه.

٤ - الحاجة إلى إرضاء الآخرين.

- ه الحاجة إلى القدوة .
- ٦ الحاجة إلى التقدير الاجتماعي .
- ٧ الحاجة إلى الحرية والاستقلال.
- ٨ الحاجة الى الشعور بالانجاز والنجاح.
 - ٩ الحاجة إلى احترام الذات.
 - ١٠ الحاجة إلى تعلم المعايير السلوكيه.
- القصل الثاني): [السـمات والمعـايير السلـوكية الاجتماعية للاطفال].
 - كيف يمكن تحويل سمات مرحلة الطفولة إلى سلوك بناء في حياة الطفل:
 - ١ -- سمة الحركة ،
 - ٢ سمة اللعب ،
 - ٣ سمة المحاكاة (التقليد) .
- ٤-سمة التسائل والاستفسار وحب الاستطلاع
 - ه سمة سعة الخيال ،
 - ٦ سمة الرغبة في أن يكون اجتماعيا (الطفل
 كائن اجتماعي).

- ما مطالب النمو الاجتماعي والانفعالي للطفل

أ - أهم مطالب النمو الاجتماعي ،

ب - مطالب النمو الانفعالي والعاطفي للطفل.

ج - كيف نساعد الطفل على اكتساب سمات

النمر الاجتماعي .

ه - (الفصل الثالث) : [سلوك أطفالنا ومشكلاتهم]

أ - لماذا القلق من بعض سلوك الطفال

ب - ماهي سلوكيات صنغارنا التي قد تبدو في

ظاهرها أنها مشكلات.

١ - الكذب وكيف نعالجه

٢ - العناد والتحدي

٣ - اليأس والاكتئاب

٤ - الشتيمه

ه - العصبيان وعدم النظام

٣ -- مواقف مثيرة للأعصاب.

آلفصل الرابع): [العلاقات الوالديه والبنويه]
 آولا) كيف يرى الأطفال أباحهم

(ثانيا) دور الأباء والمسربين في النمسو الاجتماعي للطفل.

(أ) ماذا يحدث الآن في تربية الأباء لأطفالهم

(ب) ماذا يجب أن نفعله لأطفالنا وكيف يجب

أن يكون سلوكنا معهم .

(جـ) سيكولوجة الثواب والعقاب.

١ - أن نعلم متى نكافأ أبناعنا ، وكيف ؟

٢ - أن نعلم متى نعاقب الطفل إذا أخطأ،

وكيف ؟

٣ - ماذا عن ضرب الأطفال كعقاب؟

٧ - (القصل الخامس) : [التنشئة الاجتماعية للطفل] .

(أولا): ماذا تعنى التنشئة الاجتماعية .

(ثانيا): رحلة مع الإنسان كمخلوقاجتماعي

(ثالثا): شريط النشأة الاجتماعية.

٨ - (القصل السادس) : [نظرة المجتمع الدولى للطفل]

- الانسانية الآن بين يدى الطفل على صبعيد

المجتمع الدولي .

- ماذا عن حقوق الطفل.

١ - ١ (الفصل السابع) : [أهم الأرساط الاجتماعية التي يتمونيها الطفل].

(أولا) الأسرة .

- وظائفها الاجتماعية.

- الخميائص الهامة للأباء والمريين.

(ثانيا) دار المضانة .

- واجبات دار العضائة في تنشئة الطفال اجتماعيا .

- سيمات مشرفة الحضانة والعوامسل التي

تساعدها على آداء دورها التربوي والاجتماعي

- تعاون دار الحضانة والأسرة .

ر الفصل الثامن) : [أسس التربية السليمة ليصبيع المربية السليمة ليصبيع المربية المسليمة المربية المربي

١ - الحب والصيداقة للأطفال ،

القدوة والمثل الأعلى .

٣ - توثيق الصلة بالطفل وكسب ثقته.

٤ - كيف نعلم أطفالنا المستولية الاجتماعية .

```
١١ - ( القصل التاسع ) : [ سلمات وآداب السلوك والتعامل
                             الاجتماعي ].
(أولا) الابتسامة .. ضبع الابتسامة على وجه
                                  طفلك .
          ( ثانيا) المشاعر الودية للأخرين .
( ثالثًا) الالتزامات الاجتماعية وايجسابية
                                  السلوك
           ( رايعا ) أداب المائدة للأطفال .
       ( خامسا) تبادل الهدايا بين الأبناء ,
( سادسا ) المسداقة والعلاقات الاجتماعية
                         في حياة أبنائنا ،
         ( سابعاً ) النظافة سلوك حضاري
            ( ثامنا ) التعاون مع الآخرين .
         ( تاسما ) النظام في حياة الطفل .
        ( عاشراً ) كيف يسلك في الطريق .
     ١٢ ( ملاحق بالكتاب ) : [ أضواء على الاعلان العالمي لميثاق
                           حقرق الطفل].
```

١٢ – كلمة لابد منها .

١٤ - المراجع ،



لست أقصد من هذا الكتاب تقديم نصائح جامدة أو حاسمة للوالدين والمربين ، فمثل هذه النصائح لا تجدى ، فالتباين عظيم بين مختلف الآباء والأمهات بل ، والأطفال أنفسهم ، فضيلا عن ان الظروف تختلف وتتنوع بين حالة وأخرى ... فالنصيحة الصالحة لفرد من الأفراد قد لا تناسب سواه ، والعلاج الذي يفيد في بعض الظريف قد لا يصلح في طروف أخرى ، لكن يجدر بنا ألا ننسى أننا مطالبون اليوم بالدخول إلى عالم الطفل نفسه بقلوب ملؤها العطف، وبصائرتدرك حقائق الامور. يجب الا ننسى أن مشاكل الطفل إنما هي مشاكل طبيعية تعترض سير نموه ، وأن علينا أن نواصل الاهتمام بخصائص هذا النمو ومظاهره المتطورة في صبير وعطف ،، فالكتاب الذي بين أيدينا .. يتناول مرحلة هامة وخطيرة في التنشئة الاجتماعية الطفالنا .. أنها مرحلة من العمر تمتد من سن الثالثة حتى السادسة مرحلة هامة وخطيرة ولا شك في حياة الانسان .. وفي حياة ابنائنا بصفة خاصة ..

كم يتمنى كل أب، وكل أم، وكل مربر، أن يشب طفله على السلوك

الاجتماعى السليم ، والتصرفات الطبيعية الحسنة وهم فى سبيل ذ مستعدون أن يبذلوا كلما فى وسعهم من جهد وخبرة .

فمن خلال الطفولة .. تمتد الحقياة .. وتمضى الانسانية .. لتحقيق المزيد من المعارف والكشوف فمن الطفولة يجىء علماء الغد ، وحكامه ، والمصلحون في شتى ميادين الحياة .

إن الطفواة هي صانعة المستقبل .. وليس الأطفال أعشاب تنمو من تلقاء نفسها .. كما يتصور البعض ، لكنهم بشر .. وعملية نموهم عملية كبيرة مركبة ذات أبعاد جسميه وعقلية ووجدانية واجتماعية .. وإلى يحتاج الطفل وهو ينمين بتدرج الى إشباع حاجات أساسية .. وإلى تربية على أسس سليمة في ضوء ما أسفرت عنه بحوث النمو .. وكما قال « أفلاطون » (طالما كان الجيل الصغير حسن التربية ويستمر كذلك ، فإن سفينة دولتنا ستخطى بسفرة طيبة ، وإلا فمن الخير عدم التحدث عن النتائج) .

والسؤال الآن ، متى نبدأ ؟

الاجابة يجب أن نبدأ من الآن ،، وبأسلوب متكاتف بين الأسرة والمؤسسات المجتمع .. والمؤسسات المجتمع المؤسسات المجتمع .. والأن وهو طفل .. وهو برعم صغير .. ينمو ... ويتشكل ويتكيف ..

وينتقل .. ويرغب في أن يسمح له الكبار بدخول عالمهم . « عالم الكبار » أو « مجتمع الكبار » أو « مجتمع الكبار » .

هذا هو موضوع الكتاب .. وفكرته .. إنه يهدف إلى إفادة الأباء والأمهات .. ومشرفى الحضائات .. ورياض الأطفال .. والمربين .. والاجتماعيين .. وكل مخلص والاجتماعيين .. وكل مخلص وأمين في المجتمع عن كيفية المساهمة في النمو الاجتماعي للطفل المصرى صاحب كل المستقبل ..

محاراة مخلصة الأطفال مصر .. ولحياة أفضل لهم ولمستقبل باهر ملىء بالحب والانتماء والاخلاص والتعاون والبناء .. فالعالم كله مدينة واحدة .. يجب أن يعيش في تفاهم وسلام اجتماعي .. وهذا الا يتاتي إلا بأفراد قادرين على العيش معا في مناخ اجتماعي نقى .. فكيف نسهم جميعا في خلق هذا المجتمع الجديد ؟ وللاجابة عن هذا السؤال .. كان هذا الكتاب .. كيف أنشىء طفلا

اجتماعيا ؟ أو كيف يصبيح طفلك اجتماعيا ؟

د . رسمی عبد الملک

الغصل الأول

المميرات والعنباجات النفسية والإجنماعية لمرحلة الطفولة

بماذا تتميز مرحلة الطفولة ؟

تتميز مسطة الطفولة - وتحددها هنا من سن ٣ إلى ٦ سنوات - عن غيرها من المراحل بمرونتها وقابليتها للنمو والتغير من جميع النواحي ، كما أنها الفترة التي يكتسب الطفل خلالها الكثير من العادات والمهارات ، والاتجاهات العقلية والنفسية والاجتماعية .

وتعتبر الطفولة في نظر علماء الاجتماع « فترة الاعتماد على الأبوين أو بديلهما » ،

فالطفل كائن ضعيف ،، بل هو أضعف الكائنات جميعا ، وأحوجها الرعاية الجسمية والنفسية والاجتماعية والعقلية حتى يستطيع أن ينمو .. وهو يحتاج إلى رعاية دائمة ولفترة طويلة من عمره ،، ومن هنا تأتى أهمية الدور الذي تقوم به الأسرة في تشكيل وتنشئة الطفل اجتماعيا ،

فالأسرة ، تهتم بتعديل سلوك الطفل ، ذلك السلوك الفطرى .. بحيث يتمشى مع سلوك الآخرين في المجتمع .. وفي أثناء ذلك تتكون التجاهاته النفسية والاجتماعية التي تجعله يشعر ، ويفكر ، ويسلك بحسب ما انحدر إليه من ثقافة المجتمع الذي يعيش فيه .

فإذا أخذنا مرحلة الطفولة المبكرة Early Childhood التى تمتد من سن ٣ – ٢ سنوات ، وهي مرحلة قبيل المدرسة وجدنا أن نمو الشخصية في هذه المرحلة يتميز بالسرعة ، ولذلك فهناك الكثير الذي يجب على الطفل أن يتعلمه .

وتتميز هذه المرحلة بما يلى:

- -- استمرار النمويسرعة
- زيادة الميل إلى الحركة ، أو ما يسميها البعض خطأ (بالشقاوة)
 - محاولة التعرف على البيئة المحيطة
 - اكتساب مهارت جديدة ، ونمو ما اكتسب من مهارات .
 - التوحد مع نماذج الوالدين ،
- تكوين المفاهيم الاجتماعية ، وبداية التفرقة بين الخطأ والصواب
 - بزوغ الضمير (الأنا الأعلى)، وبداية نمو الذات.
 - الرغبة في النمو الاجتماعي ،

احتياجات اطفالنا الاجتماعية والنفسية .

إن الحقيقة المؤكدة أن الاضطرابات النفسية للأطفال مصدرها الظروف البيئية التي يعيشون فيها ، وأن الوالدين هم الأبطال الحقيقيون لها ، حيث يرتكبون أخطاء تربوية دون تعمد فيكون لها أثرها على حياة أبنائهم المستقبلة وإن كان من المكن إصلاحها .

ولكى نسلك مسلكا سليما فى التربية الاجتماعية والنفسية لأبنائنا ، علينا أن ندرك حاجاتهم النفسية والاجتماعية والوجدانية ، وفيما يلى موجن عن هذه الحاجات :

۱ - الحاجة الى الحب والحنان والمحبة والاحساس بالقبول ،

فالطفل خلق ليكون محبا ومحبوبا ، حب متبادل بينه وبين والديه وإخوته وزملائه .. يريد أن يشعر أنه مرغوب فيه وأن أسرته وبيئته ترغب في وجوده ،. يحتاج إلى الصداقة والحنان .. ولننتبه إلى أن الطفل الذي لا يجد البيئة التي لا تشبع له هذه الحاجة الى الحب والحنان فإنه يعانى من « الجوع العاطفى » ويشعر أنه غير مقبول أو غير مرغوب فيه ، فيصبح بسيى التوافق مضطربا نفسيا .

أما الطفل الذي يجد الحب والحنان من والديه .. الحب الواعي الفاهم البناء الذي يوفر له الشعور بالسعادة والطمأنينة والرضا .. إن الطفل يستطيع أن يلمس هذا الحب من نظرات والديه ، يستطيع أن يحس بهذا الحب من لمسة حاثية في يد أمه -- أو صدر حنون يحتويه .. يحس بهذا الحب في بسمة سعيدة تشعره بدفء الحياة وجمالها يحب أن يشعر بأنه محل قبول من والديه وإخوته .. يؤله أن يحس أنه طفل غير مرغوب في مقدمه أو وجوده ،

٢ - الحاجة إلى الشعور بالاطمئنان والأمان والهدوء
 النفسى .

هذا الاطمئنان والأمان يحس به في جو الأسرة الدافيء البعيد عن الخلافات والمشاحنات والمشادات بين الوالدين . إنهما في نظرة حصن الأمان ، والسور الذي يحميه من أية مخاوف أو متاعب تصل إليه من العالم الخارجي فإذا كانا هما انفسهما مصدر المتاعب والمشكلات .. فقد الطفل الشعور بالطمأنينة والهدوء النفسي وعاش تنتابه نوبات خوف ورهبة وضيق واحساس بالقلق والاضطراب وافتقاد الحماية .. كل هذه مشاعر تخلق منه شخصية قلقه غير سوية .

إن الطفل يحتاج إلى الشعور بالأمن والطمأنينة بالانتماء إلى جماعة (الأسرة - المدرسة - الرفاق ..)، إنه يحتاج الى الرعاية في جو أمن يشعر فيه بالحماية من كل العوامل التي تهدده.

٣ -- الماجة إلى الرعاية والتوجيه .

وذلك لتحقيق مطالب النمو تحقيقا سليما يضمن الوصول إلى أفضل مستوى من مستويات النمو الجسمي والنفسي والاجتماعي .

٤ -- الحاجة إلى إرضاء الآخرين .

يحرص الطفل في سلوكه على إرضاء والديه وزملائه ، بما يجلب له السرور ويكسبه حبهم وتقديرهم وترحيبهم به ، وهذه الحاجة تساعده في تحسن سلوكه وفي عملية التوافق النفسى والاجتماعي ، حيث يلاحظ في سلوكه استجابات الكبار والآخرين بصغة عامة ويحرص على ارضائهم، كما تتاح له فرصة التفاعل الاجتماعي مع الآخرين .

ه - الحاجة الى القبوة ،

يحتاج الطفل في سنى عمره المبكرة الى القدوة ، الطفل يتلفت حوله يرقب ما يحدث ، ينظر الى والديه فيجدهم مثله الأعلى ، بهما يقتدى ، وعلى هدى خطواتهما يسير ، منهما يتعلم الحب والخير والمعدق والأمانة والالتزام والحنو وعدم القسوة . إنه يقارن بين ما يقال

له من توجيهات وبين السلوك الحقيقى لوالديه ، فإذا وجد تناقضا بين القول والعمل ، بين التوجيهات والسلوك الواقعى ، بين ما يقال باللسان وما يتم عمله بالفعل أصبيب بالتمزق والاضطراب النفسى ، وفقد القدرة على التوازن والتمييز ،

لذلك وجب على الوالدين أن يدركا هذه الحقيقة ، يكونا مثلا لكل الصفات الجميلة والاخلاق الطيبة ، وأن يكونا معا قدوة حسنة تساعد الطفل على أن يشب خاليا من الاضطرابات والمتاعب النفسية .

٦ - الحاجة الى التقدير الاجتماعي .

يحتاج الطفل الى أنه يشعر انه موضع تقدير وقبول واعتراف واعتبار من الأخرين ،

٧ - الماجة الى المرية والاستقلال .

يحتاج الطفل الى الشعور بالحرية والاستقلال ، وتسيير أموره بنفسه مما يزيد ثقته في نفسه ، ويجب تشجيعه على ذلك ومعاملته على أن له شخصيته المستقلة ورجهة نظره الخاصة .

٨ -- الحاجة الى الشعور بالانجاز والنجاح .

فالطفل يسعى نحو المعرفة الجديدة ، ويبحث ويستكشف حتى . يتعرف على البيئة .. حاجته أساسية في توسيع إدراك الطفل وتنمية شخصيته .. يحتاج إلى تشجيع الكبار وغرس روح الشجاعة فيه ،

٩ - الماجة إلى احترام الذات

يحتاج أن يشعر بأنه جدير بالاحترام ، وأنه كفء يحقق ذاته ويعبر عن نفسه في حدود قدراته وامكانياته ، وهذا يصاحبه عادة احترامه للكخرين ،

١٠ - الحاجة إلى تعلم المعايير السلوكية

يحتاج الطفل إلى المساعدة في تعلم حقوقه ، ماله وما عليه ما يفعله ومالا يفعله ، ما يصبح وما لا يصبح .. يحتاج الى معرفة المعايير السلوكية المرغوب فيها ،



الغصل الثاني

السمات والمعايير السلوكية الاجتماعية للأطفال

لا يمكن أن تصبح الأخلاق الطيبة عادة وطبيعة ، إلا إذا أشرب بها الطفل منذ نعومة أظافره ، وسبيله هو تصرفات أبويه اليومية لأن الطفل بطبيعته ينزع إلى التقليد والمحاكاة ،

إن الأطفال يتلقون الأخلاق الطبية من الآخرين ، إن عادات السلوك واحترام حقوق الآخرين هي الآداب الاجتماعية التي نرغب في غرسها في أطفالنا ،

يعتقد كثير من الآباء أن مهمتهم تنتهى عند اطعام أطفالهم وكسائهم وتدريبهم على المشى والكلام، ثم الحاقهم بالمدرسة والانفاق عليهم مد نعم، لقد أغفل أكثر الناس حقيقة التربية وأصولها، وفهم معظمهم أن التربية هى توفير المال للأبناء واسعادهم بتلبية كل رغباتهم تتمثل في الملبس والمأكل والتتزه مد وهذا خطأ لأنه لا يزال على الأبوين

التزام أكبر مسئولية حيال طفلهما ، وهي « إعداده التربوي للاتصال الاجتماعي الناجح بالناس » .

فإذا ساد الاحترام والنظام في أحد المنازل ، واتصف الأبوان بالصبر والأدب ، فإن الأطفال ينشأون مشربين بحب الاحترام والنظام والمسبر والأدب ، وبهذا وجب أن يتجنب الآباء والأمهات التشاحن أو الخصام في حضور أطفالهم ، وأن يتجنبا الصياح فيهم أو في غيرهم، وأن يلتزما النظام وقواعده .

والسؤال الآن:

كيف يعكن تحويل سمات مرحلة الطفولة الى سلوك بناء في حياة الطفل ٢

(١) سمة الحركه:

الحركة طاقة كامنة في جسم الطفل .. وهو لا يستطيع أن يمكث في مكان واحد فترة طويلة .. فقد يصعد السلالم وينزلها عدة مرات في دقائق قليلة .. وقد يثبت على المقعد أن المكتب ، ثم يقفز من فوقه عدة مرات دون أن يتوقف أو يمل ، فالحركة نشاط وطاقة ودليل على صحة الطفل وطبيعته ، خاصة في هذه المرحلة من عمره ، حيث تمتاز حركات الطفل بالشدة ، وسرعة الاستجابة ، واكتساب مهارات حركيه جديدة

كالجرى ، والقفر ، والحجل ، والتسلق ، والحركات اليدوية الماهرة كالحفر والدق والرمى ، الخ ،

واللعب ، في هذه المرحلة . بجانب انه يسهم في النمو الحركي السليم للطفل ، فهو ايضاً ضرورة ليتعلم الطفل كيف يصبح متوافقا اجتماعيا مع نفسه ، ومع الآخرين ، وذلك من خلال المشاركة في الألعاب وأوجه النشاط الاجتماعي المختلفة التي تحتاج إلى المهارات الحركيه ، بالاضافة إلى أن اللعب مفيد كتعبير انفعالي للطفل .

من هذا يتحتم على الوالدين مراعاة الآتى:

۱ -- تشجيع الطفل أثناء لعبه ، ونشاطه ، حتى ندعم حاجته الشعور بالنجاح ، كما أنه من المعروف أنه تزداد مقدرة الطفل على التعلم من الخبرة والمحاولة والخطأ .

٢ - خطورة إرهاق الطفل بنشاط حركى فوق طاقته ، خاصة إجباره على الكتابة مبكرا قبل أن يكون مستعدا لذلك .

آن یکون توجیه الآباء لحرکة الطفل والحد منها فی أضیق مجال ، فلا یطلب من الطفل السکون أو عدم الحرکة ، إنما یوجه إلی شیء مفید یعود علیه فی أثناء الحرکة ،، مثل : (الجری - نط الحیل - السباحة - ممارسة الریاضة ... الخ) ، کل هذه ألوان من الریاضة ... کلها حرکة نافعة .

أما إذا كانت الشقة ضيقة ، أو كان بعض أفراد الأسرة في حاجة إلى الراحة والنوم ، وجب توجيهه الى الهدوء ، مشاركة لبقية أفراد الأسرة ، ثم شغله في عمل هادىء ، حتى يكافأ بعد ذلك بفسحة أو بشراء شيء محبوب له ،

إن استخدام الاسلوب الايجابي في المعاملة من الآباء والمشرفين أفضل كثيرا من أسلوب العقاب والتهديد خاصة في التنشئة الاجتماعية للطفل ، لما لهم من دور هام في النمو اللغوى والتعبير لدى الطفل ، ونمو الانتباء لديه ، بل وتعلم الحياة نفسها .

٤ - ملاحظة عدم التهكم أو السخرية من الطفل ، إذا ما بدت حركته غير منتظمة في بداية هذه المرحلة ، حيث أن ذلك قد يعقد الأمور ، فمن حق الطفل أن يخطىء ومن واجب الوالدين والمربين توجيهه إلى إمالاح هذا الخطأ .

ه - تزويد رياض الأطفال وبور الحضائة بالخبرات والتعليمات اللازمة للنمو الحركي السوى عن طريق مشرفات حاصلات على دراسات تربوية ونفسية واجتماعية، مع توفير الأدوات والمعدات والأجهزة التي تساعد الطفل على اللعب بحرية، واستعمال أعضاء الجسم المختلفة، كتشجيعه مثلا في دار الحضائه على الرسم في

لوحات كبيرة ، بغرض تعويده على مسك القلم واستخدام الورق والمقص، وعمل الأشغال اليدوية وإعطائه فرصة التشكيل باستخدام طين الصلصال ، وغير ذلك من المهارات التي تنمي العضلات الصغيرة ، لذلك يفضل رعاية الطفل في الحضائة، فمن الناحية التربوية أفضل من بقائه في المنزل. فيما يتعلق بالنمو العقلي والانفعالي والاجتماعي والحركي للطفل وهذا ينقلنا إلى سمة متصلة بسمة الحركة ، وهي سمة اللعب .

(٢) سمة اللعب

- اللعب هو حب الطفل ، وملاذه ، وعالمه ، وحياته وأسعد لحظات حياته تلك التي يقضيها مع لعبته ، يحادثها ، يحكي لها حكاية ، يشكو لها والديه ، يشكو لها مشاكله ، يضربها ، يبعثرها ، يفكها ويعيد تركبيها ، يتخيلها أشخاصا أمامه ومعه ...

الطفل مع لعبه ،، يمكن أن يتعلم الكثير مثل: النظام والنظافة ،

- ··· الحكاية ، وتكوين الكلمات ، وتكوين الصور.
 - الحساب، والعد، ونطق الحروف،
 - ظهور مواهبه وقدراته الكامنه.
 - -- زيادة خبرته ،

- -- ثقته في نفسه .
- إطمئنانه لمن حوله فتتمو شخصيته نموا سليما .

الطفل مع لعبه .. يخطىء ، ويجرب ، ويلاحظ ويكتشف .. ينجح ، ويفشل ، ويحاول .. ثم يعيد المحاولة ،

ولأن هم الطفل في هذه المرحلة هو اللعب واللهو ، فلا بد من إعطائه هذه الفرصة سواء في البيت ، أو في الحضائه ، أو في النادي إن وجد، أو مع إخوته ، أو مع زملائه .. مع توفير الوسيلة لذلك مهما كانت بساطة اللعبة ،

أهم عناصر اللعب

ولا ننسى أهم عنصر في اللعب للطفل .. نعم إن أهم عنصر هو:
مشاركتك أيها الأب ، وأيتها الأم لأطفالكم في اللعب .. في
الجرى .. في رحلة .. في حفله .. مرح وابتسامة .. أنها أجمل لحظات
العمر للطفل .. نعم تلك اللحظات والدقائق التي يشارك فيها الكبار
صغارهم في لعبهم ، في تمثيلهم ، في حركاتهم .. لحظات من أغلى
لحظات عمر الطفل بل وأغلى متعة لهؤلاء الصنغار .. أطفالنا ..
فلذات أكبادنا . (وهمسة في أذن الكبار) ستشعر أيضا بأنها من
أمتم لحظات حياتنا .. وبأنها متعة لا تفوقها متعة لنا .. ضحكة

وابتسامة وسعادة طفلنا .. قلبنا الذي يتحرك أمامنا على الأرض .. ما أحلى هذه اللحظات لنا حقا ،

فوائد المشاركة

إن مشاركة الآباء والكبار لأطفالهم في اللعب يساعد على انطلاقهم، وتنمية مشاعرهم وزيادة حبهم لوالديهم، كما ينشىء الألفة والتآلف والمودة في جو الأسرة، فيسود جو الحب والتفاهم بين الوالدين وأبنائهم .. بدلا من جو الضرب، والعقاب، والأوامر، والشخط

واكن ، كيف يتم ذلك ؟ !

هذا سؤال أتوقع أن تساله لى ياعزيزى الأب وعزيزتى الأم ، متعجبا ، كيف أقول ذلك وكأننى أعزف قطعة موسيقية رومانسية فى عصر الأحلام ، متناسيا أو يبدو ناسيا ظروف الحياة الصعبة السائدة.. فالأب مشغول طوال اليوم .. كل همومه ومشاغله أن يوفر مستوى حياة لائق لأسرته .. والأم تستيقظ من الخامسة صباحا وتنام متأخرة سواء تعمل فى وظيفة ثم تستكمل دورها المنزلى عند العودة ، أو متفرغة لأعمال البيت ، بين مطالب ، والتزامات عملها ، ومستوليات ومطالب بيتها ، لا تكاد تجد وقتا حتى لراحتها أو لنومها الكافى .. من هنا نسال ..

كيف يا صديقى مؤلف هذا الكتاب تحقق مشاركة أبنائنا في اللعب ؟

ألست معنا أنك في هذا غير واقعى ؟ !

نعم ، كنت أتوقع هذا التساؤل المقترن بعلامات التعجب ،، ولكن مهلا .. فنحن كما قلتم الآن أصدقاء فهل تسمحون لى بدورى أن أتسامل .. لماذا أنجيتما طفلا ؟ ما ذنب هذا الطفل في ظروف المعيشة والحياة والقلق ؟ ما ذنب طفلنا الحبيب في أن نهتم به فقط كما نهتم بكائنات أخرى غير بشرية .. نهتم بجسده فقط .. أنا معكم أن من شيمن .. أتسمعون .. من ضيمن وليس كل مستوليتنا تجاه ابنائنا أن نهتم بنموهم الجسمى وبإشباع حاجاتهم الضرورية لهذا النمو الجسمى من غذاء كامل وراحة ونوم .. ولكن ماذا عن باقى حاجات الطفل الآخري .. ألبست هذه ايضا من مسئولياتنا الهامة والخطيرة ؟! تذكروا بحق هذه النعمة التي أعطاها الله سيحانه وتعالى وهي (هذا الطفل) إنه عطيه من الله لك ،، وزنة أنت مستول عنها أمام الله ،، مسئول عن نموه نموا سليما متكاملا .. إنها مسئولية والديه .. كيف تتهرب منها .. إنه يحمل إسمك .. وإسم عائلتك .. إنه مستقبلك .. فهناك شعار نردده كثيرا ونضعه في مراكز رعاية الطفولة .. ودور الحضانة ..

والمدراس .. والمؤسسات الاجتماعية .. و... و... هو : « الطفولة صانعة المستقبل » أليس كذلك .. فالمستقبل كله بين يديك .. فهل ستربي المستقبل اجساداً فقط !! إن طفلك هذا هو هدفك في الحياة .. وتذكر ان العمل والجهد والمال وكل شييء ما هو الا وسيله لنجاح أو لتحقيق هدفك في طفلك .. في تقديم مواطن صالح في مجتمعك الذي تعيش على ترابه .

أصدقائي الآباء والأمهات ..

ما ذنب هذا الطفل فيما تعانيه من ظروف عملك ؟ ما ذنبه في أن يرى أباً مشغولاً نافذ الصبر ، وأماً عصبية لا تكاد تتحكم في مشاعر غضبها وغيظها ، والنتيجة ، تربية الخوف لدى الطفل من الأوامر ، والعقاب طالما أن أمه أمامه ، وطبعا لكل فعل كما تعلمون رد فعل . فمجرد عدم تواجدها أمامه أو خروجها من البيت .. أو وجوده في حضانه ، أو تحت أى ظرف منفرد فيه الطفل بنفسه ، يبدأ في الانطلاق والتخريب والتكسير والافساد .. بل قد لا أكون متجاوزاً إذا قلت أنه سيبحث مع نفسه ماذا ينهاني أبي أو أمي عنه .. ما الذي يضايقهم عمله أمامهم وبيدأ في ارتكابه !!

ألستم معى أيها الآباء والأمهات .. أن من حق أبنائنا علينا تلك اللحظات والدقائق التي نشاركهم فيها اللهو والمرح والانطلاق .. إنها

حقا كفيلة باسعادهم .. وأسعادنا ، بل وتخفيف ضغوط الحياة عنا ، وتجنبهم السلوك العدوائي الذي ينفسون به عن ضيقهم وشعورهم بغياب والديهم عنهم .. وما ينتج عن هذا الغياب من أثار اجتماعية وتربوية ونفسية .. ثم نجلس بعد ذلك ونندم ونقول ياليتنا !!

والجدير بالذكر ، أنه لوحظ من خلال عدة بحوث ودراسات ان غياب الوالد عن الأسرة (حتى إذا كان ذلك الغياب جزئيا بسبب ظروف العمل مثلا) يؤثر تأثيرا ضارا على النمو العقلى للطفل ،

فالوقت الآن أمامنا .. والقرصة متاحة لنراجع انفسنا .. ولنبدأ .

(٢) سمة الماكاة (التقليد)

وهذه السمة تستتبع الحدر الكامل من الوالدين والمحيطين بالطفل.. لأن كل ما يتم فعله أمامه يجب أن يذكرهم بأن هناك عيون طفل تراقب، وتتطلع اليهم وتحاول تقليد ما يفعلونه ... لذلك :

لابد أن تكون الحركات ، والتحركات ، والتصرفات والكلام ، و .. ، و.. ، و.. ، قدوة للطفل بقدر الامكان حتى يكتسب القيم والعادات البناءة .. وحتى يترجه بالاتجاهات الصحيحة في الحياة .. فالطفل الذي لا يسمع كلمة نابية في البيت لا يمكن أن يتلفظ لفظا خاطئا (يشتم) .. والطفل الذي يرى حديث والديه هادئا متزنا وديعاً يتعلم أن يكون حديثه هكذا .،

والطفل الذي لا يستمع إلى كلمات النميمة على الآخرين (ومسك السيرة) يكتسب قيما اجتماعية وأخلاقية عالية ، فالطفل الذي يرى والديه واخوته يصلون بانتظام ، وبشوق ، وبأحترام ، يتعود أن يصلى ، ويرتبط بالله ، ويتعود على العبادة .. وهكذا .

وانتذكرندن الأباء والأمهات ، أن الطفل في هذه السن يقلد كل إنسان يحيط به من الكبار .. والديه .. مدرسة الحضائة .. بل إنه يقلد أحيانا أصوات الطيور والحيوانات .. كما يقلد الحركات .. ويستخدم ذات الكلمات ..

فلنلاحظ أنفسنا جيدا أمام أطفالنا .. ولنحرص على توفير بيئة من حوله - بقدر الامكان - تعطيه القدوة الصالحة والألفاظ .. والحركات .. والعادات .. والاتجاهات الصائحة ، فهناك عيون طفل تراقب .. وتتلد ماتراه ،

(3) سمة التساؤل والاستفسار وحب الاستطلاع يطلق البعض على هـــذه المرحــلة « مرحلة الســؤال » (؟) أنك تســمع من الطفل دائما :

s why ist is what ista

ہتی when ؟ این when

s How اقلا s who

إن الطفل في هدده المرحلة علامة استفهام حية (؟) بالنسبة الكل شيء ..

إنه يريد أن ينمو عقليا .. فنجده يحاول:

أ الاستزاده العقلية المعرفية .. بمعنى أنه يريد أن يعرف كل شيء يثير انتباهه .. يريد أن يفهم معنى المواقف والخبرات التي تظهر أمامه .. يريد تفسيرا لما يحدث .. يسعى إلى تكوين مفاهيم عن الأشياء .. يريد تفسيرا لما يحدث .. يسعى إلى تكوين مفاهيم عن الأشياء — الزمان — الزمان — الماكان — الأشكال — الأعداد — المأكولات — المشروبات — الملبوسات — الشخصيات . و المخ] .

ب - يحاول أن يكتشف ويستطلع .. يرغب أن يستطلع ويكتشف البيئة المحيطة به ، يريد أن يتعلم كيف يتعامل مع الآخرين .. يبدأ فى فهم المحيطين به والتعامل مع إخوته وأبويه ، والأطفال الذين فى سنه من جيرانه وأقاربه .. يصبح أكثر فهما لنفسه ، وإحساسا بذاته .. تصبح ذاته هى المحور ، الذى يدور حولها كل شىء .. يعتبر أن كل شىء ملك خاص به ..

ينطلق الطفل في هذه السن في السؤال كما قلنا لذلك:

- يجب ألا نضيق بأسئلة صغارنا ، فهذا حقهم وواجب علينا الاجابة عنها .
- لابد من الاجابة على كل سؤال ببساطة وصدق وتبسيط ، فمن خلال هذه الاجابة يتعلم الطفل .. وتزداد معرفته .. ويزيد احترامه لوالديه ، واعتزازه بمقدرتهما .. وقدرتهما على كل شيء .
- ج يحاول أن ينمى قدرته على الحفظ .. فالطفل فى هذه المرحلة له ذاكرة بيضاء بكر ، يمكن أن تستقبل معلومات كثيرة جدا ينطبع فيها كل شيء « بعكس الكبار الذين تكون ذاكرتهم مشغولة بأمور عديدة ، وليست لديها القدرة على استيعاب الكثير .. ويقول أحد علماء التربية : أن الطفل في السنوات الأربع الأولى من عمره ، يحفظ قاموسا كاملاً لأنه بدأ بلا شيء من مفردات اللغة ، ثم بدأ يعرف مئات المفردات التي يستخدمها في التعبير عن احتياجات حياته كلها .. لذلك :

يجب أن نعطى الطفل أكبر قدر من المحفوظات وخاصة المحفوظات الدينية والروحية ، ولا يهم أن يفهم ، أو لا يفهم ما يحفظه ، فهو عموما لا يعي كثيرا المعانى ، لكنه قادر أن يحفظ ، وبدلا من أن يملأ ذاكرته بحفظ أشياء غير مرغيب فيها ، علينا أن نسهم في إعطائه ميا يحفظه .

واعل التليفزيون والفيديو، هما أكبر مصدر لمفردات الطفل في هذه
السن ، إنهما جهازان لهما من هذه الناحية أكبر تأثير في تشكيل
عقليته ، وثقافته ، ومحفوظاته ، ويكمن سر تأثيرهما في عنصر
التكرار، ولا سيما فيما تقدمه موسبتي الاعلانات ، وأغاني الافلام
والتمثيليات.. ولأن الطفل مواع بالنغم فإن سرغان ما يلتقط كل ما
يذاع بل إنه يتوحد فيه ، ويندمج مما يلحق به أشد الأضرار(١) ، لذلك
يجب أن نلجاً إلى الاعلام البديل الكفيل بمله ذاكرة أطفالنا بالجيد من
المفردات والمحفوظات والاناشيد ،

⁽ ۱) عاطف عدلى العبد - التليفزيون في حياة أطفالنا (القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٨٨) .

(ه) سمة سعة الغيال .

من ميزات هذه السن سعة الخيال ، ومحبة القصيص التي على ألسنة الحيوان ، والطيور ، والأسماك ، والأزهار ، وقوى الطبيعة .. يقبلها ويحبها .

فالطفل يحب أن يسمع الحكايات .. ويستزيد من سماعها .. ويحب من يقصبها عليه .. لأنها تساير خياله وتساعده على تنمية قدرته على التخيل .. حيث يضفى خياله على الحقيقة ..

تعالى معى لنلاحظ طفلة تداعب عروستها التى تلعب بها .. تماما كصديقة لها .. تكلمها ، وتلاحظها ، وتلاطفها ، وتشكو لها ، وأحيانا تثور عليها .. وهكذا في ألعاب كثيرة يطفو الخيال على الحقيقة .. فيستمتع الأطفال بلحظات خيالهم الحقيقية .

وفى هذه المرحلة نجد أن تفكير الطفل يدور حول نفسه واهتماماته بنفسه أى تفكير ذاتى ، ولكنه خياليا ، وغالبا ليس منطقيا حتى يبلغ الطفل السادسة من عمره ،

لذلك : يجب أن نتعلم نحن الكبار ،، مهارة طريقة عرض هذه القصص ، حتى تشيع سعة خيال الطفل وليس لنا في هذا عذرا فمكتباتنا والحمد لله يتوفر بها الآن الكثير من المراجع والقصص التي يمكن أن يفيد منها الكبار والصغار جميعا ،

ومما يغيد الأطفال في هذه المرحلة أن نشجعهم على التلوين ..

تلوين القصص التي تشتمل على رسومات يمكن للأطفال أن يقوموا

بتلوينها .. ولو جلس الآباء والأمهات مع أطفالهم إلى هذه الصور

يشرحونها وينسرون سلوك أشخاصها ثم يوجهون أطفالهم الى تلوينها،

فإنهم بذلك ينمون فيهم التذوق الجمالي بالاضافة الى تقريبهم الى

هؤلاء الأشخاص ودمجهم فيهم.

وما أسعد طفل يكافئه أبوه على نشاط كهذا .. إنه بذلك يثبت فيه مجموعة من المهارات كمهارة استخدام القلم ومجموعة أخرى من القدرات ، كالقدرة على التركيز والاقبال على الحياة ، والاستمتاع بها ، ورؤية الجانب المضيء فيها : جانب النجاح ، وتقدير أقرب الناس إليه .. وهذه هي سعادة الطفولة الحقيقية .

(٦) سمة نزعة الطفل إلى التملك .

إن هذه النزعة ، واعتبار كل الأشياء ، ملكا خاصا له ، وعدم قدرته على التمييز بين حاجياته وحاجيات الآخرين ، هذه النزعة طبيعية في حاجة إلى إشباع وتوجيه لتخرج من حيز الأنانية الى حيز حب الآخرين ،

من حق الطفل أن تكون له حاجياته الخاصة، أدواته الخاصة ، مكان للعبه، طبق وكوب وملعقة وشوكة خاصة به .. مكان خاص يجلس فيه عند الأكل.. عند اللعب .. عند تلوين كتاب أو صور .. يجب احترام امتلاكه لهذه الأشياء .. لأن ذلك يعلمه احترام ملكية الآخرين .. ويشبع حاجاته .. ويشعره بأن مثل الكبار له نصيب في كل شيء .. فلا يحس بالحرمان أو الظلم .. وقد تكون مساكننا الضيقة عقبة امام تحقيق هذا لكن بشيىء من حسن تدبير الأم وتدريب أولادها على حسن معاملتهم .حدهم للآخر واحترام حاجيات كل منهم يمكن تحقيق الوضع التريوي المطلوب ..

(۷) سمة الرغبة في أن يكون اجتماعيا ، (الطفل كائن اجتماعي)

من الخصائص التي يتميز بها الانسان عن غيره في المملكة الحيوانية ، إلى جانب أنه كائن يملك لغة .. أنه كائن اجتماعي ، بمعنى انه لا يستطيع إلا أن يعيش في مجتمع ..

فلا يوجد مجتمع انسائى إلا ويعتمد فيه الناس بطريقة أو بأخرى على بعضهم البعض في سياق الحياة العادية ، وهذا النمط من الاعتماد المتبادل هو الذي يعطى الحياة الانسانية خاصية اجتماعية لا نجدها في غيرها من الملكة الحيوانية ..

هذه العلاقات الاجتماعية الفريدة التي يختص بها الانسان ، تبدأ في المنزل ، حيث تنشأ روابط اجتماعية بين الطفل ، وبين أشخاص لهم في حياته اعتبار خاص ، كالوالدين ، والأقارب ، والمدرسات ، ومشرفات الحضانات ، والإصدقاء ... الخ إن الطفل ينمو عقليا ونفسيا واجتماعيا وروحيا ، وعملية النمو هذه تسير ككل متماسك منسجم ، بحيث إن أي اضطراب أو نقص في أي جانب يؤثر على بقية الجوائب واسمحو لي أن أبدأ هذا الحديث عن النمو الاجتماعي .. بما قالته د . سعدية بهادر (١) .. على اسان طفل الى مشرفة الحضانة :

د علمینی من فضلك .. هذا هو رجائی فهمینی من أنا ؟ .. وما دوری ووضعی هنا دمی تقتی بنفسی وذاتی .. وحبیبنی فی أهلی ووطنی

⁽١) وزارة الشئون الاجتماعية (الادارة العامة للأسرة والطفولة)، بالاشتراك مع منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونسيف): الكتب المرشدة لمشرفة الحضانة ، ١٩٨٦، ص ٩.

كافئينى إذا أحسنت .. وانصحينى إذا أخطات سامحينى إذا أهطات سامحينى إذا أهملت.. ولكن؟ لا تنسى أن توجهيننى لا تلومينى أو توبخيانى .. ولكسان ؟ رغبينى لاتضربينى مهما قعلت.. ولكن؟ كونى صبورة وأرشدينى

أجيبى عن تساؤلاتى .. ولاتهملى استفساراتى ساعدينى فى أن أحبك .. وذكرينى بأنك لا تريدين أخذ مكان أمى

هل تبخلين على طفلك بذلك ؟

ما مطالب النمو الاجتماعي والانفعالي للطفل ؟

(أ) ومن أهم مطالب النمو الاجتماعي ، في هذه المرحلة أن يتكلم الطفل:

- كيف يعيش فــى عالــم يتفـاعل فيه مع غيره من الناس ومع
 الأشــياء؟
 - كيف يكون الاتجاهات السليمة إزاء المجتمع ؟
 - كيف يكتسب العادات الاجتماعية السليمة ؟

- كيف يمتص القيم الروحية والاجتماعية ؟
- كيف يصبح مترافقا اجتماعيا مع نفسه ومع الآخرين ؟
- [وواضع أن القدوة هي أهم وسيلة لاكسابه هذه القيم كلها ، بل أنها اقصر طريق إلى ذلك]

مجتمع الطفل:

في هذه المرحلة ، يبدأ اتساع مجتمع الطفل ، فلا ينحصر في والديه وإخوته إنما يبدأ في الالتقاء بالناس ، أقارب ، وجيران ، وغرباء ..

ويحتاج إلى تدريبه على:

- * حسن مقابلة الناس ،
- * أساليب التعامل مع الآخرين.
 - * آداب الحديث ،
 - " حسن الاستماع
 - ً احترام الكبار ،
 - احترام الوقت.
- * احترام مواعيد الأكل والنوم .
 - * آداب المائدة ،
- * وغير ذلك من أساليب اجتماعية وتربوية

وفي الاحتفال بعيد ميلاده ، فرصة لتدريبه على هذه القيم جميعا ،
فهى مناسبة خاصة به يستقبل فيها أصدقاء من سنه ، ويحيط به أفراد
أسرته في فرح وحب ، ولا شك أن بدء الحفل بالشكر والحمد لله على
محبته وعنايته حتى جعل هذه الأسرة تجتمع للاحتفال بعيد ميلاد
طفلها الحبيب ، له تأثيره في تعليم الطفل روح الشكر ومحبه الله وإبراز
قيم المحبة العملية للكثرين .

(ب) مطالب الثمر الانقعالي والعاطقي للظفل

والنمو الانفعالى أو العاطفى يعنى نمو الانفعالات المضتلفة وتطور ظهورها ، وهذا النمو يكون احيانا مثل النمو الجسمانى فهو يبدأ بسيطا ثم يزداد تعقيدا تدريجيا ، وثمة أسلوبان الطفل يعبر بهما أساسا عن نفسه ،، فهو يبكى عندما يشعر بالضيق أو عدم الراحة ، أساسا عن نفسه ،، فهو يبكى عندما يشعر بالضيق أو عدم الراحة ، ويبتسم عندما يحس بالسعادة والراحة ، لذلك نقول « أنه طفل سعيد » ، أو « أنه طفل حزين » ،، لكن بتقدم نمو الطفل في السن يطرد عنده ظهور الانفعالات ، ويبدأ في إظهار مشاعر كثيرة مثل الحب والكره ، والثقة ، الخوف ، الابتهاج والانشراح والانقباض والغضب

وعادة ما تصنف الطفل حسب سلوكه :

سلوك (مرح)

سلوك (عايس)

(00)	
حنون	- عدواني (الفظي أو يدني)
معتدل المزاج ومرح	- مزاجى (سريع التهيج)
متعاون	- حسود
مرڻ	- عنیف -
محب للاستطلاع وللصداقة	- خائف / خجرل
خاریف / ضیاحك	- متزمت (لا يحب الفكامة)

فعندما نصف الطفل ببعض هذه السلوكيات ، فاننا نعرف شخصيته بالصفات التي تجعل منه ذلك الطفل المتميز عن طفل آخر ،

وهكذا تتميز انفعالات الطفل في هذه المرحلة بأنها شديدة ومبالغ فيها (غضب شديد ، حب شديد ، كراهية شديدة ، غيره واضحة) . كما تتميز بالتنوع والانتقال من انفعال الآخر كما أوضحنا (من الانشراح إلى الانقباض ، ومن البكاء الى الضحك ، وهكذا) .

وهناك علامات هامة تلحيظها على أطفالنا خلال نموهم الانفعيالي مثل (١):

١ - أن الحب كله يتركز حول الوالدين .

٢ - تظهر الانفعالات المركزة حول الذات (مشاعر الثقة بالنفس /
 الشعور بالنقص ، لهم الذات ، الخجل ، الاحساس بالذنب ، ، الخ) .

٣ - يزداد الخوف ويقل نتيجة الشعور بالأمن والقدرة على التحكم
 في البيئة ، ومن مصادر خوف الأطفال :

أ - يخاف الطفل بالتدريج من الحيوانات والظلام والاشباح والفشل والموت .

ب - من أهم مخاوف الطفل في هذه المرحلة الخوف من الانفصال عن الوالدين ،

ج - يلاحظ أن العلاقة وثيقة بين مخاوف الأمهات ومخاوف الأطفال فالطفال بتعلم الخوف مما يخافه الكبار، فهو يقلد أمه وأباه واخوته في خوفهم من الظلام والرعد والبرق والكلاب وغير ذلك ..

ويلاحظ أن البنات أكثر خوفا من البنين ،

⁽١) حامد زهران : علم النقس الاجتماعي ، ص ص ١٨٢ - ١٨٤٠

٤ - تظهر انفعالات الفضيب مصبحوبة باحتجاج لفظى ، أو عناد ، أو
 مقاومة أو عدوان ، ونبدأ في سماع كلمة « لا » .

ه - تظهر مشاعر الطفل « الأنانى » خاصة عند ميلاد طفل جديد ويطلق عليها علماء النفس « عقدة قابين » ، فهو يشمعر بتهديد رهيب لمكانته .

إنه يعتقد أنه هو مركز هذا العالم ، وهذا القادم الجديد يشعره وكأنه يعزل من عرشه الذي كان يتربع عليه وحده دون شريك ألا وهو حجر أمه وصدرها وقلبها الذي لم يكن يتسع إلا له هو فقط ..

يحاول الطفل في هذه المرحلة أن يسعى إلى استعادة عرشه فإذا أخطأ الوائدان واستمرا في التمادي في توجيه كل اهتمامهما وتوجيه كل حبهما وانظارهما لهذا القادم الجديد ، سلك الطفل الأكبر سلوكا يتسم غالبا بالارتداد أو العورة أو النكوس الى سلوك طفلي مثل مص الإبهام أو الكلام الطفلى أو التبول أو التبرز .

لكن ، لماذا يحدث له هذا ؟ أو لماذا يتصرف طفلنا هكذا ؟ ما الأسباب وراء ذلك؟

من وجهة نظر الطفل ، وفي رأيه أن هذه أنماط سلوكية يقوم بها أخوه الوليد ، القادم المنافس له ، ومع ذلك لا يلقى الا كل ترحيب من والديه .. فلماذا لا يقوم هو أيضا بمثل ما يفعل أخره الوليد .. لعله يسترعى الانتباه ، ويستعيد بعض ما فقد ؟ أو لعل فيها انتقاما من الوالدين؟ ولكن الذي يطمئن أن الطفل في نهاية هذه المرحلة يميل نحو الاستقرار الانفعالي ،

رج) کیف نساعد الطفل علی اکتساب سمات النمو الاجتماعی ؟

يجب مساعدته على :

أ -- التوافق مع ظروف بيئته الاجتماعية

ب - تقبل المعانى التى حددها الكبار المواقف الاجتماعية وتعديل السلوك ، وتوافقه مع سلوك الكبار ، وتهذيب السلوك ، واستبعاد مالا يشبع حاجاته .

جـ - اكتساب سمات السلوك الاجتماعي ، فهناك من يرى أن هناك بعضها يليق بالبنين مثل : الشجاعة والقوة الجسميه والسيطرة والتحكم في الرياضة البدنية ، والتحصيل والميل الى التنافس والاستقلال . وبعضها يليق بالبنات مثل الاتكالية والسلبية والوقار الاجتماعي والنظام والرقة ،

د - التحكم في مشاعره بطريقة مقبولة للكخرين من حوله.

هـ - تنمية الشعور بالذات ، فالنمو الاجتماعي للطفل يبدأ بالشعور بالذات ، وأربما كان أهم اكتشاف أثناء هذه الفترة هو اعتبار الطفل فردا ، أو عضوا في المجموعة التي تحيط به .. وهنا ايضا ينمو ادركه بالآخرين ، وتتسم دائرة معارفه شيئا فشيئا .



الغصل الثالث

سلوك أطفالنا ومشكراتهم

(1) لماذا القلق من بعض سلوك الأطفال ؟

فى هذه السن ، تبدأ شكاوى كثير من الآباء .. فالطفل يتصف بالعذاد ، والأنانية ، والغيرة ، وسرعة الانفعال ، والعدوانية ، وأحيانا الكذب أو السرقة .. الخ .

فهل بحث الآباء عن الأسباب ؟

إن يعض هذه الأسباب:

- -- ما يتعلق بطبيعة الطفل نفسه .
- أو يرجع إلى أسلوب المعاملة السائدة مع الطفل.
 - عدم قدرة الوالدين على تحمل سلوك الطفل.
- تذبذب أسلوب التربية بين الوالدين ، ما بين الضعف والشدة في مواقف قد لا تستلزم ذلك ، ويكون مسلك الوالدين اللاإرادي وغير المقصود سببا في إثارة غيرة الطفل ، ودفعه إلى العدوان أو الكذب ،

وبداية علينا أن نتفق على شيء هام ، هو أن ندرك أن عملية النمو
لا تتم دون صعوبات .. وأن الطفولة ليست دائما فترة ذهبيه .. ومن هنا
فلا داعى للقلق اذا تسبب الطفل في حدوث بعض المشكلات ، حيث
نلاحظ أن بعض الأمهات يبالغن خلال أحاديثهن في الشكوى من بعض
سلوكيات أطفالهن ، ومن بعض جوانب القصور الطارئة على قدراتهم ،
وعادة ماتستقر الأراء على ان هذا هو النتاج الطبيعي لعالم العنف
والشراسة الذي أصبح يلف حياتنا ، وتختم الأحاديث بطلب الستر من
الله وحماية فلذات أكبادنا من « بلايا العصر » .

علينا أن نتذكر نحن الأباء .. أن الطفل في هذه السن سريع التأثر بما يحيط به ، وما يسود في بيئته ، وسبق أن أوضحنا أنه يتمتع بخيال واسع ، وأحيانا بخلط بين الخيال والواقع .. فيحكي أمورا لم تحدث أو يختلق قصة لا تمت الواقع بصلة .. فيتصور والده أنه يكذب .. ولكنه في الحقيقة ليس كذبا ، وليس مقصوداً وإنما هو يستلهم خياله .. ولا يكاد يميز بين الواقع والخيال .. إن سعة خيال الطفل لا يعنى أنه يكذب .. ومن الخطورة اتهام طفلك بالكذب أو عقابه على هذه الخيالات الطفولية . والسؤال الذي يطرح نفسه الآن :

ر جا) ما هي سلوكيات صنفارنا التي قد تبدو في ظاهرها أنها مشكلات ؟

هذه السلوكيات المشاعبة قد تكشف في حقيقتها عن متاعب ومعاناه لا يجرق الصغير على الافصاح عنها .

فمن الطبيعى أن ينتاب سلوك الصغار العديد من جوانب الجنسوح مثل:

(۱) الكــدب

فالطفل عادة ما يلجأ إلى هذا التصرف للتعويض، أو لإيجاد نوع من العدالة التي يفتقد الإحساس بها نتيجة لحب أو إعجاب الوالدين بأحد الاخوة لصغر سنه، أو لتفوقه في الدراسة، أو لأى شيء آخر.

كما أنه قد يكون محاولة من الإبن لجذب انتباء الوالدين إليه ، أو خوفا من العقاب في حالة ارتكاب أخطاء معنية ، (كذب دفاعي) ، فمثلا إذا سئلت الأم عمن أفسد جهاز التسجيل أو من عبث في شيء معين .. يسرع الطفل قائلا « ليس أنا » وذلك لأنه يعرف إن اعترف بجريمته !! فسيلقي صنوف العذاب !! ومنشأ الكذب عند الأطفال هو خصوبه خيالهم ، فقد يتخيل الطفل أنه رأى أشياء وقابل أشياء أخرى، ويقص على والديه ما نسجه خياله ، فيتهمه المنزل بالكذب .

والواقع أننا يجب ألا نجزع عندما تقابلنا هذه الناحية ، إذ أنها فترة يجب أن يمر عليها الطفل ومن واجبنا أن نأخذ بيده حتى يخطو إلى عتبة الواقع . وعلينا أن نقبل منه ما قاله على سبيل الاستماع إلى القصيص ، فقد يكذب الأطفال لأنهم ليست لديهم القدرة على التمييز بين الأشياء ، وبعضها البعض ، وبين ما هو واقعى وما هو خيالى . فى مثل هذه الأحوال لا يكون الطفل شاعراً بأنه يكذب . ولكن هناك حالات أخرى يشعر فيها الطفل بالخوف مما يقع عليه من عقوبة ، أو حرصا على الاحتفاظ بامتياز معين .

كيف نعالج الكذب ؟

* المهم ، وقبل كل شيء يجب أن نتنبه نحن الكبار بأننا نحن لا انتصف بالكذب .. فكثيرا ما يكذب الأب أو الأم على ابنها بقصد التخلص من طلباتهم ، أو الرغبة في الخروج لقضاء أمر معين ، ويكتشف الأبناء كذب الوالدين ، وهذا يؤدي الى انهيار الثقة التي يجب أن تكون متبادلة بين الطرفين ، وعلى ذلك لا تنتظر إطلاقا من أم كاذبة أو من والد كاذب أنه يخرج لنا طفلا صادقا .. لأنه سيتشرب الكذب ويعيش فيه لأنه امتصه من والديه ، لذلك ليتنا نتصف بالصدق قولا وفعلا ، ليس أمام الطفل فحسب ، ولكن من ورائه أيضاً حتى يستطيع أن يتشرب جو الصدق والأمانة .

* كثيرا ما تكرن معاملة الوالدين سببا في إيجاد الكذب فالمعاملة القاسية العديمة الحنو تؤدى حتما إلى رغبة الطفل إما لتحدى السلطة والعناد إزاءها بالإصرار على الكذب،

وإذا أن نتخيل ابننا هذا الذي يعيش في جو يملؤه الكذب ، ويلقى المعاملة المنزلية التي تدفعه إلى ذلك .. كم هو في حاجة إلى من يعيد ثقته في نفسه ، وثقة الغير به حتى يتخلص من الكذب .. لذلك فهناك أهمية كبرى على معاملة الأسرة والحضانة للطفل التي يجب أن تتصف بالصراحة والعطف والمحبة والتقاهم لا الشدة والقسوة ، والتدقيق في تقرير العقوبة أمر هام ، فإذا اعترف الطفل بكذبه ، فيجب التسامح معه وأخذ وعد بعدم الرجوع إلى الكذب اليه مرة ثانية .. وفي حالة العقسوبة عند التكرار ، يجب أن تكون بقصد التأديب والتوجديه لا الانتقام.. تكون بحب وحذان واتزان وبعد مناقشة مع الطفل لاقناعه بخطئه ، واحذروا التشهير بالطفل أمام الغير واو على سبيل الضحك أو التسلية .

(٢) العناد والتحدي

أما عن العناد والتحدى ، فيجب النظر إليهما في بادىء الأمر على أنهما حالة عارضة ، والتعامل معهما بهدوء ، وبدون لفت نظر الصغير

إلى أنه طفل عنيد أن صعب المعاملة وتجنب سرد مواقف عناده أمام الآخرين حتى لا تتأصل فيه ، بل مساعدته على التنازل عن رأيه بشكل غير مباشر ، وذلك من خلال ترغيبه في وجهة نظر الوالدين مع إيهامه بأنها وجهة نظره ، وترغيبه في إبدائها ، والإشادة بحسن تفكيره .

(٣) الياس والاكتناب

فالطفل المصاب بهما عادة ما يتميز سلوكه بالعدوانية أو الشكوى من أمراض وهمية ، بشكل لا يتناسب وحداثه سنه ، وهم فريسة أفكار خاطئة ، أو أسئلة محيرة ليست لها إجابات في ذهنه أو ليس هناك من يستطيع أن يجيب عليها ، أو سوء تقدير للأمور من منظورهم المحدود ،

وهنا يجب تكثيف الحديث إليه لإخراجه من محنته والاستماع إليه حتى إن كانت شكواه من أمور غير واقعية أو غير منطقية ، وإظهار الاهتمام بكلامه وبث الثقة في نفسه .

(٤) الشتيمة

من أشهر الأمراض الاجتماعية قذارة اللسان واستخدام الشتيمة في الأحاديث والمكالمات .

وكثيرا ما تصل الدرجة لاستخدام ألفاظ نابية ، ويتعود الطفل التقاط مثل هذه الألفاظ ، وتصبح عنده عادة كلامية يصعب الاقلاع

عنها. وأسباب هذا المرض معروفة وأهمها الجو الاجتماعي الذي يعيش فيه الطفل ، فهو عندما يشب يقلد والديه ويحاكيها في هذه العادات الرديئة ، ومن العجيب أن بيوتا كثيرة لا تعلم أولادها إلا الشتيمة والسباب كأول مفردات القاموس اللغوى ، ثم ما أدراك بجو الشارع الذي قد ينزل إليه أحيانا الصبي فيرى فيه أبناء الطريق مغرمين بالشتيمة والسباب .

لذلك يجب على الوالدين التدقيق في الفاظهما خاصة أمام الطفل، فهو لا يميز بين المزاح والجد، وإن مجرد التقاطه هذه الألفاظ يجعل عليه من الصعب أن يغيرها ويستبدلها.

ثم يجب ايجاد جو نقى الطفل بعيد عن أطفال الطريق وأولاد الشارع لأن نزول الطفال إلى الطاريق دون رقابة معناه تعلمه الشتيمة رغم أنفه ،

والمشرفات بالحضانات عليهم واجب عدم استخدام ألفاظ الشتيمة كعتاب ، لأنه سيقلد مشرفته في كل شيء ،

إن الأمر يحتاج إلى تنقية الجو الاجتماعي من شوائب الشتيمة من كل ناحية ، خاصة في الأفلام السينمائية والتمثيليات والمسرحيات وفي أجهزة الإعلام ، وفي البيت ، والحضانة .

كما أن اقناع الأطفال بحقارة الشتيمة ، وانحطاطها وتدريبهم على

التغلب عليها بكافة وسائل التدريب الاجتماعي والروحي من شأنها أن تهذب ألفاظهم كثيرا .

ختام الأمر كله ، أن هذا المرض يحتاج إلى تضافر الجهود من الدولة ، ومؤسساتها الدينية ، والأسرة ، والحضائات وأجهزة الاعلام وكافة الهيئات ارفع مستوى اللفظ والحديث ،

(ه) العصبيان وعدم النظام

هذه المشكلة يشكو منها أغلب الآباء ، وتصبح منها كافة الآمهات .. ويشكون من تصرفات أولادهم التي قد تدفعهم إلى فقد أعصابهم ، بأن أولادهم سيدفعونهم إلى الجنون .. وتعلو الشكوى من العصبيان ، وعدم السماع للكلمة ، وعدم الميل إلى النظام .. إلا أنهم لا يفكرون في الأسلوب الذي يمكن أن يتعاملوا به مع هؤلاء الأولاد ، فالتعامل مع الأطفال من بداية تكوين شخصياتهم يحتاج إلى فن ومهارة .

فهل تساطنا عن الأسباب التي وراء العصبيان ،، فقد تكون الأوامر الصادرة للطفل فوق طاقته ، غير مناسبة لمرحلته ، فيتحتم هنا عدم الطاعة ، ومن ثم يكره الطفل تنفيذ هذه الأوامر ،

وقد يعامل الآباء أطفالهم بشيىء كثير من التدليل فيأمرونهم بأداء بعض الأعمال ، ثم لا يدققون في تنفيذها أو عدم تنفيذها ، مما يجعل الطفل يستخف بأوامر والديه ، أو قد تكون معاملة الآباء لإبنائهم على قدر كبير من الشدة والصراحة مما يجعل الأطفال يميلون إلى تحدى هذه المعاملة ، أو على الأقل تحدى السلطة التى هم يمثلونها ، وخاصة إذا استخدم العقاب البدئي كوسيلة التهذيب .

وقد لا يراعى الآباء الظروف المحيطة بالطفل ساعة إصدار الأوامر إليه ، فإذا كان مستغرقا في اللعب أو أداء أي عمل ، فيحسن إذا كنا نطلب منه عملاً آخر أن يعطيه فرصة يتمكن فيها من تغيير الجو الذي هو فيه ليتهيأ للجو الآخر ،

لذلك ، يجب أن نحلل نحن الآباء نواتنا ونفهم مالدينا من عقد نفسية أو اتجاهات خاطئة في المعاملة . كما يجب أن نراعي ظروف الأطفال وإمكانياتهم ورغباتهم ونفسياتهم وميولهم وظروفهم المحيطة بهم، فهذه كلها يجب أن تؤخذ في الاعتبار حين إصدار الأوامر ، كما يجب تقدير ذاتية الطفل واحترامه مهما صغر سنه وعدم إحراجه أو تأنيبه أمام أصدقائه حرصا على حفظ كرامته ،

اكسب محبة طفلك وصداقته ، واطلب ما تريد بأسلوب مهذب ، واتكن معاملتك ثابتة ومتزنة خالية من التدليل أو الشدة الصارمة والعقوبة البدنية المميزة بالعطف والحزم والطاعة عن حب لا عن خوف ،

واقتصد فى أوامرك ، وأن تكون سهلة قابلة للتنفيذ وفى أوقات مناسبة . إن الهدف الأساسى للآباء أن يجعل ابنه يتصرف دائما بأفضل السلوك ، وأن يفكر بعقله ، وأن يكون فى المستقبل شجاعا فى مواجهة الحياة .

ومن الشكاوى الشائعة أيضا أن الأطفال يردون على الأب أو الأم بصوت عالى ، وأن تصرفاتهم تقلب حال المنزل .

إن هذه الشكاوى سببها عدم تدريب وتنشئة الأطفال على طاعة الوالدين وممارسة العادات الاجتماعية السليمة التى تتسم بالالتزام والاحترام والتقدير (للنوم - لآداب المائدة - والاستيقاظ المبكر - احترام مواعيد الأكل - .. الخ) .

(١) مواقف مثيرة للأعصاب

كذلك ، من المواقف التي تثير أعصاب الوالدين :

- أن الأولاد لا يحلو لهم الدخول إلى الحمام إلا في اللحظة التي يريد أن يدخل فيها الأب أو الأم ، وقد يطليلون الغياب داخل الحمام حتى يفقد الوالدان أعصابها ،
- أيضا عدم الاحتسرام في الاجسابة على الأب أو الأم ، لدرجة أن الأمهات تقول إننا لم يحدث أن تحسدتنا بهذا الأسلوب مع أبائنا وأمهاتسنا .

- كذلك رفض الأبناء تنفيذ ما يطلبه الآباء والأمهات منهم كأن تطلب منه الأم أن يرتدى ملابس النوم أو يغسل يديه قبل الأكل أو أسنانه ، أو أن تطلب منه أن يتناول الخضراوات .

إن هذه التصرفات والمضايقات التي تصدر من الأولاد هي في الحقيقة محاولة منهم ، بأنهم يذكرونا وهم يشعرون أولا يشعرون بأن لهم شخصية مستقلة ، لابد أن نحترمها ،

فمثلا عندما يضرب أخ أخته أو أخاه الصغير ويتلذذ ويقف أمام الأب ويضحك .. فهذا معناه محاولة لتأكيد الشخصية .

لذلك ، فمن المفيد أن نعرف أن أنسب الأساليب في التعامل معهم ، وان أسلوب المعالجة بالعنف أو الإجابة بعصبية لا يجدى .. ولكن لابد أن نجعل الطفل يشعر من نفسه أنه قد أخطأ ... وبهذه المعاملة الانسانية العقلانية سنجده يعتذر ، وأحيانا يبكى ، لأنه لم يقعل ذلك رغبة في الايذاء ، ولكنه فعل ذلك لتأكيد الشخصية .

والذى يساعد الطفل على الاعتراف بخطئه ، والامتناع عن عمليات المضايقة ، هو أن يشعره الأب أو الأم ، بأنه لو كان في سنه ما كان يرغب في أن يفعل ذلك ،

إن شعور الطفل ، بأنه يستطيع أن يثير من هو أكبر منه ، يعطيه احساسا بالأهمية ، وعادة فالاطفال في هذه السن لا يملكون العقل والفكر الذي يجعلهم يدركون أنهم تصرفوا تصرفات سخيفة .

لذلك يجب أن ينتب الآباء إلى أهمية امتداح أى عمل حسن يفعلونه ، فمثلا تذكر الأم أمام الضيوف والأصدقاء الأعمال الحسنة التي يقوم بها أولادها ، ولا تذكر الأعمال السيئة ،

أيضًا لا تحاول أن تنال من شخصية الطفل أمام أصدقاه أو أمام من هم أكبر منه سنا لأن هذا يدفعه إلى عناد أكثر ..

كذلك إذا أردت أن يفعل ابنك فضيلة في هذا السن فلابد ان تجعليه يعتقد أنه هو صاحب فكرتها واست أنت ، وإن أحدا لا يريد أن يفرضها عليه ، فإذا أردت مثلا أن ينزل البحر فقولي له أنه كان ينزل البحر كل يوم في العام الماضي وأنه كان يقضي وقتا ممتعا في الماء ، ثم أساليه عن السبب الذي جعله يغير فكره في هذه الحالة ، ستجدينه قد لان ، ويقول لك عن الأسلب الحقيقية ، ويناقشك بهدوء ، إن الوالدين الحكيمين هما من عرفا كيف يديران حواراً ناجحا مع أولادهما ،

وباختصار ، علینا أن نعیش مشاكل طفلنا ، من وجهة نظره هو ، حتى یتحمس لها ، ولا یقاومها لأنه فی هذه الحالة سیجد فی فكرته تأكیدا لشخصیته ، وفی الوقت نفسه عودی نفسك علی حسن الحوار فالحوار الجید فن تربوی عظیم ،



الغصل الرابيع

العراقات الوالدية والبنهية

(أولا) كيف يرى الأطفال أبامهم ؟

هل ينظر الأطفال لنا وكأننا مخلوقات تنتمى إلى عالم غير عسالهم؟!

وهل يشعر الأطفال أننا كنا أطفالا من قبل ، ثم كبرنا ، وحدث لنا ما يحدث لهم من مراحل وخطوات النمو؟

إن الصغير يراقب أباه وأمه ،، يحاول اكتشافهما ،، إن الأم هي مدرسته الأولى ، أما الأب فهو مدرسته الكبرى ، ومن هذا فهو يتطلع إليها بلهفة وإعجاب ،، يحاول تقليد سلوكهما ،،

إن ابنكما يقدسكما دون أن تدريا ، ذلك إنه ينظر إليكما مثلا أعلى لفعل الخير والفضيلة ، منزهين عن فعل الخطأ .

وقد تبليغ به هذه النزعة حداً - على ما يعتقد عالم النفس السويسرى الدكتور جين بياجيه (١) - يؤثر معه في إدانة نفسه عن غير حق على إدانة أبيه أو أمه بحق ، في تلك الحالات التي يتعرض فيها لعقوبة على ذنب لم يقترفه ، وذلك حفظا على ما يعتمر به قلبه من إكبار لهما وتقديس ،

وقد لا تدريان أن حرص طفلكما على الظفر بمحبتكما وتقديركما هو أقوى البواعث التي تجيش في صدره ، وقد تبلغ به حاجته الماسة هذه مبلغا يتجاهل بعض غرائزه الأساسية لصالحها حتى لا يحرم من محبتكما .

فلا يغرنك أيتها الأم ، صراخ طفلك في وجهك أحيانا مرددا : « أنا مش بأحبك !! » فقد لا تكون هذه الثورة الا تعبيرا عن حاجته الملحة الى حبك وعطفك ، كما قد تكون انعكاساً للمأزق الذي قد يتورط فيه الطفل ، أو لشعوره بتورطه في هذا المأزق الذي يعانيه ، باليأس الذي يغلب عليه بصدد تخطيه .. وما كان ليتورط على هذا النحو لولا حاجة في نفسه إلى حبك وتقديرك.. فأنت في الحقيقة سنب ورطته ومأزقه ،

⁽١) سلسلة كتب العسريى: الطفل والمستقبل، عدد (٢٣) إبريل ١٩٨٨ ، ص ١٠٢ .

وأنت الكفيلة بنجاحة وخلاصة ، فنزعته إلى حبك وحاجته إلى عطفك هما من القوة والإلحاح بحيث تجعلانه يستطيب ذلك الخضوع ويستعذب هذا الإذعان ، وهذا أكبر دليل على أن ما يضسمن الطفل في سبيل الفسوز بالحب يتضساط قيمة ويتقلص قسدرا إذا ما ظسفر بمحبتك وتقسديرك ،

مما تقدم نصل إلى حقيقة مهمة وهي أن قوة تأثير الأباء على الأبناء وقد يكون لعناصر البيئة الأخرى المحيطة بالأبناء أثرها كذلك ، ولكن هذا الأثر لا يعادل في قوته ما للوالدين من تأثير على الأبناء .

نظر الكبار العادى جدا في نظره ، وأو أن الأم ، وصفت التصرف الذي يفعله الطفل بأنه خطأ ولا يجوز ، بمعنى أن الأم تستنكر التصرف نفسه لأعطى هذا للطفل الفرصة بأن يعدل عن هذا التصرف الخاطىء ويتجنبه ويحاول أن يرضى والديه باتباع التصرف السليم .

اذلك قد ترون معى ، ضرورة الاهتمام بفهمنا لأنفسنا كأباء وأمهات، وهذا يتطلب:

١ – أن يدرك الآباء والآمهات أنهم بشر ، وهم معرضون للخطأ فى تصرفاتهم وسلوكهم ، وعلى هذا فليس عيبا أن تعترف بأخطأننا ، أو بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت المؤلود المؤلود بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت المؤلود بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت المؤلود بأن هذه التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا تصرفت التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا التصرفات أو السلوك خاطىء ويجب تعديله ، فمثلاً إذا الله المؤلود المؤلود المؤلود المؤلود الله المؤلود المؤلو

الأم أمام طفلها بعصبية في حضور الطفل ، عليها في الوقت المناسب أن تعترف بأن هذا خطأ منها وعليها أن تعمل على تعديل هذا التصرف، فهل تساعدني باطفلي الحبيب في التخلص من هذا التصرف لنكن أصدقاء .. وهكذا يتعلم الطفل أن الاعتراف بالخطأ فضيلة كبيرة ، وأن كل تصرف سيىء يمكن أن يعدل .. بالمحبة والتعاون وهكذا يصبح الآباء قدوة للأبناء في هذا المجال فلا يجوز إطلاقا أن نقول للطفل أن الكذب خطأ ثم يرانا نكذب أمامه فهنا يصبح النصح والارشاد بلا جدوى .

ولهذا فاننا نتوقع أن يخرج الآباء الصالحون إلى المجتمع ذرية صالحة وفي هذا يصدق القول: « من شابه أباه فما ظلم » كما يصدق الشاعر: « الأم مدرسة إذا أعددتها

أعددت شعبا طيبا الأعراق »

ولقد أصبحت تربية الطفل على أحسن وجه ممكن وتنشئته على الخلق السليم ، والتعامل مع الآخرين بأدب ، من المشاكل التي تؤرق الأهل باستمرار ، فإنهم يخشون دائما من انحرافه إلى الخطأ .

ونادرا ما نجد بين الأباء من لا يبذل الجهد في سبيل تربية ابناءه وجلهم مواطنين صالحين يحققون مصلحة أنفسهم وأوطانهم ولكن في

سبيل تحقيق هذه الغاية قد يضل بعض الأباء السيل دون أن يدروا أو يقصدوا لذلك فمن الضرورى أن يدرك الأباء أن هناك خطأ كبيرا يقع فيه الكثير من الأهل ، وهو أن نقول باستمرار أمام الطفل أنه غير مؤدب ، أو كثير العصبيان ، أو عصبي ، أو شقى ، فمثل هذه الشكوى خاصة أمام الطفل أو أمام الأخرين ، ومثل هذا التكرار قد يثبت هذه الفكرة في ذهن الطفل أو أمام الأخرين ، ومثل هذا التكرار قد يثبت هذه واستمرارهم فيه ، وغرسه فيهم وتزكيته وتدعيمه دون قصد أو وسى ، ويستمر الطفل في سلوكه السيىء فالقدوة التي نسمها للطفل هي الأساس وليست النصائح فقط التي يسمهها .

٢ -- أن يقيم الأباء فهمهم الأنفسهم الأبنائيم على أساس دراسة واعية للمفس البشرية ولمبادى الذارية وعلم الذابس ،

٣ - أن يدرك الآباء أن أسائيب التربية التي صلحت دعهم لا . علم لأبذائهم حنيث أن هذا يعرض العلاقة بينهم يربين الأبث الأخطار شديدة ،
 كما أن تطبيق دنه الاساليب على الحبل الجديد يعرضها للقشل ،

أن ذكون واقعين في مطالبنا من آبنائنا .. أب جعل ابنه « أحسن الناس » .. يرغب في أن يري ابنه فوق الجميع بحق أو بغبر حق.. لننتبه أن توقعات الأباء غير الواقعية تلقي عبئا تقيلا على الأبناء وعلى قدراتهم وامكان إنهم الجسميه او النفسية أو العقلية ..

٥ - أن تظل خطوط العلاقات والاتصالات بين الآباء والأبناء ذات اتجاهين بمعنى إعطاء الفرصة للأبناء للتعبير عن رأيهم للآباء ، وليس فقط أن تصدر الأوامر والتوجيهات من الأباء فتصل إلى الأبناء ، وبذلك فيتجنب الاباء قيام حواجر عازله رديته التوصيل بينهم وبين أبنائهم .

(ثانيا) دور الأباء والمربين في النمو الاجتماعي المطفل

است أقصد من هذا الكتاب ، كما سبق أن ذكرت ، تقديم نصائح جامدة أو حاسمة ، فهذا اتجاه لا أبغيه ولا أقصد إليه .. بالإضافة إلى أن التباين عظيم بين مختلف الآباء والأمهات والاطفال ، فضلا عن أن الظروف تختلف وتتنوع بين حالة وأخرى .. فالنصيحة الصالحة لفرد من الأفراد قد لا تناسب سواه ، والعلاج الذي يفيد في بعض الظروف قد لا يصلح في ظروف أخرى .

لكن يجدر بنا ألا ننسى أننا مطالبون اليوم بالدخول في عالم الطفل نفسه ، يقلوب يملؤها العطف ، ويصائر تدرك حقائق الأمور ..

كما يجب ألا ننسى أن مشاكل الطفل إنما هى مشاكل طبيعيه ، تعترض مسار نموه ، وانه علينا أن نواصل الاهتمام بسبل هذا النمو في صبر وعطف وطول أناة ،

على أننا لم نصل بعد إلى إجابة تساؤلنا عن دور الاباء والمربين في النمو الاجتماعي للطفل .. أو كيف نسهم في الوصول بطفلنا أن يكون اجتماعيا .. هيا نبدأ معاً حوارنا حول هذه القضية ..

اسمع لى عزيزى الأب ، وعسزيزتى الأم ، بهذا التسساؤل الذى قد ببدو بديهيا ..

- -- هل تحب ابنك ؟
- نعم .. طبعا .. وهل هناك أدنى شك في ذلك ؟ .. تأكد يا أخى أننى أحب إبنى حبا جنونيا .. إنه ..
- كفى ياصديقى الأب .. كفى ، صدقنى إنى أدرك ذلك جيدا ولكن المشكلة ليست فى أنك تحب ابنك ولكن فى كيف تحبه ؟ وكيف يشعر هو بهذا الحب أعلم أنك تريد الإجابة ..
- -- هل ابنك غاية أم وسيلة لك ؟ بمعنى .. هل تسعى بالوصول إلى أن يتمتع طفلك بالحياة كذات ، كفرد ، كعضو في مجتمع ، يتمتع بميوله وهواياته .. يتمتع باستخدام قدراته وطاقاته .. يتمتع بالتعامل مع غيره من الناس .. يتمتع بكل ماله من حقوق .. يتمتع بإشراقة الطفولة ورقتها وبريقها الجميل المضيء ... وهكذا تستطيع أن تقول أن ابنك هو ه غاية » .

أم أنك ، تسعى بأن تتمتع أنت به ، تحقق ذاتك من خلاله .. تغرس أنت فيه ما لم تفلح في حيازته لنفسك .. قد تكون هناك رغبة لك أن تكون طبيبا مثلا ولم يتحقق هدفك ، إذن لابد أن يصبح ابنى طبيبا يجب أن يستذكر وإن ينخصص وإن .. وأن ... يجب أن يكافح ويثابر بلا اعتبار لإمكاناته العقلية وقدراته واستعداداته وميوله ... وهكذا تستطيع أن تقول أن ابنك هو « وسيلة » . لكن .

(أ) ماذا يحدث الآن في تربية الآباء لأطفالهم ؟

١ - اعتقاد الأباء والأمهات بأنهم يستطيعون من تلقاء أنفسهم أن يعرفوا كل ما يحتاجون إلى معرفته من المعلومات الضرورية لتربية أطفالهم تربية صحيحة .

٢ - إنهم يستمدون تلك المعلومات عفوا من العرف السائد ، أو التقاليد المتبعة ، أو العادات المتوارثه العقيمة ، والأمثال الشعبية التي ظلت سائدة منذ قرون تؤخذ على أنها قضايا مسلم بها أو ، وهذا هو الأسوأ ، الطرق التي ربوا هم بها في ظروف وبيئات تتابين تمام التباين عن ظروف أولادهم .

٣ - يسلكون في التربية بالفطرة أو من تجارب تربيتها في طفواتهم .

- ٤ تدخلهم في شئون أطفالهم كلما سلكوا سلوكا لا يروقهم ،
- معاملتهم حسب ما يمليه عليهم مزاج الآباء والآمهات في تلك
 اللحظة ، أو تبعا لعادات لهم أو ما يطلقون عليها أحيانا مبادىء .
- ٦ التخبط في معاملة الأبناء على غير هدى ، رغم إحساس الآباء
 بأنهم لا يقصدون إلا النفع لهم ، ولا يضمرون لهم إلا كل الحب .

وعلى هذا ، يجب أن ندرك :

رب) ماذا يجب أن نفعله الأطفالنا .. ؟ وكيف يجب أن يكون سلوكنا معهم ؟

إننا في حاجة إلى أن نؤجل تصرفاتنا إزاء أبنائنا ، حتى نجد الرقت الكافي للتفكير في ماذا يجب أن يكرن تصرفنا ، حيث يجب مراعاة الأتى في تربيتنا لهم:

- ان تكون قائمة على معرفة تامة بالدواقع النفسية التي تدفعهم
 إلى السلوك الذي لم نتقبله هذا .
 - ٢ -- أن تكون قائمة على أصول منطقية علمية خاصة بالغذاء والنوم
 والملابس .. الخ .
 - ٣ -- تربية عقل الطفل وتنمية قدرته على الإبداع ، فلا نكتفى بمجرد سؤاله لنا : لماذا ؟

بل يجب أن نتبادل معه الحديث في : لماذا لا ؟

وبدلا من أن يسألنا : ماذا ؟

نتحاور نحن معه في : ماذا لو ؟

٤ - أن ندرك أنه ليس بالحب وحده ، ولا بالعطف وحده يربى الأطفال ، ولكن هم فى حاجة إني كل ما فينا من ذكاء وصبر وجهد وحب وحنان ، حتى يمكن معرفة حقبقتهم .

ه - أن نتعلم لغة الطفل لكي ندخل عالمه .

الانصات بصبر إلى كلامهم ، وما يقعلونه ، عاملين على
 تقهمهم .. نشعر بمخاوفهم وحيرتهم وأفراحهم وغضيهم .

(جم) سيكوانجية الثواب والعقاب

١ - ان يعلم متى نكافأ أبنامنا ؟ وكيف ؟

إذا وجدت طفلك يسلك سلوكا حسنا ، فاحرص على مكافئته فورا ، ابدأ بوضع أهداف بسيطة تساعد الطفل عابر اتباع السلوك الحسن ، فإذا رغبت مثلا في تعويده على المساعدة في الأعمال المنزلية ، فاطلب منه ترتيب سريره مثلا ، فإذا فعل فهو إذن جدير بمكافأة ، من المهم لتحقيق هذا معرفة الحافز الذي يمكن أن يشجع الطفل . . فكل طفل له اهتمامات معينة ، والمكافأة يكون لها مفعول أكبر عندما تقدم فور

حدوث السلوك أو التصرف الذي ترغب في تشجيعه ، سواء أكانت هذه المكافأة شراء لعبة يرغبها أو مجرد ابتسامة ، أو ربت على كتفه ليشعر أنك تستحسن تصرفه .. هذا الأسلوب له فعل السحر بالنسبة للمنغار ، فالطفل بطبيعته يحتاج إلى انتباه ايجابي من والديه ، ولكن إذا كان الانتباه الوحيد الذي يتلقاه انتباها سلبيا ، فإنه سيكتفي بهذا القدر لأنه في رأيه أفضل من لا شيء ،

وانلاحظ باهتمام ، أن تكثيف الأب والأم لملاحظة طفلهما عندما يجدونه يسلك سلوكا سيئا ، يجعل الطفل يكثر من هذه التصرفات ليحظى بأكبر قدر ممكن من الاهتمام .

لذلك فمن الضرورى أن يحرص الأباء على تشجيع الأبناء ومكافأتهم أمام تصرفاتهم الحسنة .. وسنجد أنه في البداية يفضل الاكثار من التشجيع عن طريق المكافأت المادية الملموسة ، بعد فترة سوف يحتاج الطفل الى المكافأت من حين لآخر فقط ، لأنه سوف يكون قد تعلم أنه يشعر بالرضا والارتياح لاتباعه السلوك الحسن .

٢ -- أن تعلم متى ثعاقب الطفل إذا أخطا ؟ وكيف ؟ من المهم أن نعلم ضرورة عدم معاقبة الطفل قبل أن تتكون مفاهيمه

"أتى سن خلالها يمكن التعبير عن نفسه مع ملاحظة أن من حق الطفل نن يخطىء لأن خبراته لم تتفتع بعد ، ومن الواجب ان نصحح له أخطاء بروح الاحتمال والمحبة والعطف نرغم الحب والحنان ، ورغم القدوة الحسنة ، ورغم الإرشاد والتوجه .. ورغم .. ورغم .. قد يخطىء الطفل .. ومنا يأتى العقاب .. فكيف نعاقبه ؟

سؤال هام ، يحتاج الى دراسات ودراسات علمية ، ولكن سنحاول أن نبدى بعض وجهات نظر مختلفة لناخذ منها ما نقتنع به ، ويما لا يؤثر على نفسية فلذة أكباءنا .

العقاب، يتراوح ببن النظرة المنبة الحاربة، ويبن القسوة والقهر الذي نحاول عن طربقه دنع الطفل عن تكرار الخطأ شي حين أن الوالدين الذين يلجئون الي الدتاب كثيرا ، لا يساعدون أطفالهم على النمو السليم ، ولا على اكتساب النظام أو التوقف عن تكرار الخطأ الذي من أجله يعاقبون ، وكان الأجدر بهم مساعدته على حل المشكلة أيا كان شائها .

٣ - فماذا عن ضرب الأطفال (كعقاب) ؟
 ربما يكون الضرب هو طريقة انتجعل الطفل يطيع ويفعل ما نريده

نحن في نفس الوقت الذي نضريه فيه ، لكن على الجانب الآخر هذا سيجعل الطفل ليس لديه أية سيطرة على نفسه (مثل التبول اللاارادي - التهتهة في الكلام -- التأخر في النطق .. الخ) .

يرى البعض سواء فى البيت أو المضائة أو المدرسة أن الضرب هو السيلة الوحيدة للعقاب ، بل قد يلجأ البعض إلى الضرب أحيانا فى أواخر السنة الأولى من حياة الطفل ، والحقيقة أن الضرب فى هذه السن عمل مبالغ فيه ولا يستند إلى الفكر التربوى فى شىء ، بل إنه فى الواقع سبب فى تعرضه لانحرافات نفسية متعددة ، وأثار اجتماعية سيئة .

وقد يعتقد بعض الوالدين خاصة صغار السن أن الوقت قد حان التعليم الطفل النظام أو النظافة عن طريق إخافته أو عقابه بالضرب، واكن الواقع أن هذا التصرف يدل على أنهم يخلطون خلطا غير مأمون بين النظام والنظافة والعقاب، فالعقاب مجرد ضبط سلبي أما النظام والنظافة فضبط ايجابي، وهو أصعب في ممارسته من العقاب، لأنه يتضمن التخطيط والنظر الى الأمام، كما أنه يؤدى في نهاية الأمر الى تضمن الطفل في عمل الشيء الذي يراه الوالدان صبوابا.

اقد أصبح الضرب وسيلة مدمرة لنفوس أطفالنا، وسلاحا قاسيا يحطم حياتهم ، ونفوسهم ، ويهدم مستقبلهم ، ويؤدى بهم فى النهاية إلى الفشل أو كراهية الدراسة أو الاصابة بأمراض نفسية أو عصبية وأحيانا العقلية أو انحراف سلوكي نتيجة العنوان الذي تأصل داخل التلميذ والرغبة في الانتقام .

قصى على صديق أنه في ذات يوم رأى طفل صغيراً عمره حوالى ثلاث سنوات ، قد ترك يد أمه أثناء السير وعبر الشارع فجأة ، وصدمته سيارة كانت منطلقة ، ولكن لعناية الرب لم يخدش أى خدش ، فماذا فعلت الأم ؟

انطلقت نحو الطفل مسرعة وضربته على وجهه بدون وعي منها أنه طفل ،، وفي حالة نفسية سيئة نتيجة الصدمة ، وأنه طفل لا يحتمل هذا النوع من الضرب بهذه الشراسة ، والطفل يبكى هلعا وخوفا ونظراته إلى أمه رهيبة تتم عن الخوف والجزع ، وأن هذه النظرات ليست من الخوف من صدمة السيارة — التي لو حدثت اشخس بالغ لكان في شدة التؤتر والهلع — ولكن انطباعات الطفل تفوقت كل ذلك وأصبح الخوف أكثر والهلع من بطش الأم وعدم تفهمها الطفل ،، ويقول صديقي لم أستطع إلا أن أتدخل وأخذ الطفل منها ، وقال لها رحمة على طفلك ..

هل هذا معقول .. أن تتركى حالة الطفل وجزعه من سقوطه تحت السيارة وتعاقبيه على أنه ترك يديك ؟ الولد خائف منك .. اشكرى الرب وخذى طفلك في حضنك .

إن الضرب يجعل الطفل يكره من يضربونه « مدرسة الحضانة - الأم - المدرسة بمدرسيه - زملائه - إخوته - أباه » إن الضرب يجعل الطفل يعالج مواقف حياته بالضعف والقوة فهو لا يعرف غير ذلك ولم يعامل بغير ذلك ، فهو تربى بهذه الطريقة .

حكى أحد علماء التربية الواقعة التالية :

قال: في منتصف إحدى الليالي ، استيقظ أحد الأطفال منزعجا من حلم مروع أفزعه أشد الغزع ، وفي الصباح سأله والده: « بماذا كنت تحلم في الليلة الماضية ؟ » قال الابن: « حلمت أن أسداً كان يقترب مني !! فاتحا فمه ، وهو يصدر صوتاً مثل الذي سمعته في حديقة الحيوانات » سأله أبوه: « هل تستطيع أن تتذكر ما إذا كان هذا الأسد يشبه أي شخص تعرفه ؟ » ،

وفى براءة شديدة أجاب الطفل الصغير: « كان يشبهك يابابا وأنت تفتح فمك ، وتزعق في وجهى !! صديقتي الأم

تذكرا أنه لو لم يخف الأطفال منا كأباء وكأمهات لقالوا لنا : إنت فظيع .. إنت فظيعة قاسية آه ، لو غبت عنا لاستطعنا أن نفعل ما نشاء .. إننا نكرهكم .. أنتم سبب تعاسننا ..

نعم ، هذه حقيقة ، يجب أن نعلمها إذا لم نتنبه إلى أصول التربية.. وإلى ضرورة فهم أبنائنا .. والأسس التربوية السليمة التعامل معهم ، وإلى كيفية تنشئتهم اجتماعيا التنشئة السليمة ،

**

الغصل النامس

التستة الجنهاعية للطفل وحقوقه

ولكن ،

أين تتم عملية التنشئة الاجتماعية ؟ وقبل الإجابة عن ذلك، يجدر بنا أن نعرف معنى التنشئة الاجتماعية،

(أولا) ماذا تعنى التنشئة الاجتماعية ؟

من المعروف أن الصفات الانسانية والاجتماعة للإنسان لا تولد معه ، ولكنها تنمو من خلال تعامله مع الآخرين ومشاركتهم تجارب الحياة الاجتماعية ،

دينيز Kingsley Davis» (١) ، أراد إجراء الحتماع م كينجزلى

¹⁻Kingsley Davis, "Human Society," (New York Macmillan, 1949), P.P 204 - 208.

رتب لهما أن يعيشا دون أى اتصال إنسانى ، بل لقد أطلق عليهما اسم (الطفل الوحش) فكان أن ظهرت عليهما دلائل افتقادهماتما لعمليات التنشئة الاجتماعية Socialization ، حتى أنهما لم يكونا ليستطيعان الكلام ، كما أن إحدهما لم يستطع المش ، وبالإجمال لم يعد لديهما عقل بالمعنى المتعارف عليه Mind .

وقد اعتقد هذا العالم الاجتماعي في البداية ، أنهما ضعيفا العقل ، إلا أنهما أحرزا تقدما ملحوظا في التعلم عندما أخذا في مشاركة الأخرين الحياة ، وتبين من ذلك أن الانسان يلزمه تفاعلا واتصالا بالأخرين ليصبح آدميا .

من المثال السابق ، يتضبح لنا أن الفرد يكتسب طبيعته الانسانية على هذه خلال حياته ،، ونطلق نحن المتخصصين في العلوم الانسانية على هذه العملية التي يسعى فيها الفرد لاكتساب هذه الطبيعة الإنسانية « التنشئة الاجتماعية» .

فالفرد والمجتمع ليسا شيئين مختلفين ، بل إنهما يوجدان في نفس العملية الاجتماعية .

(ثانيا) رحلة مع الانسان كمخلوق اجتماعي: تعالى معى في رحلة للبحث والمعرفة عن التنشئة الاجتماعية ..

-- فالطفل حديث الولادة ، يتلقى الحب والرعاية من والدية ، يعاملانه كشخص له قيمة عالية ، رعاية كاملة ، استجابة لكل صرخة له .. طلباته أوامر ، إذا ابتسم ، ابتسم له الجميع ، إذا مرض - لا قدر الله - ذعر وقلق من الجميع ، ليس فقط والديه وإخوته بل جميع الاقارب.. اشتراك كامل معه في تفاعل حميم منذ اللحظة الأولى لمواده.

قدر طاقته واستطاعة ، وبالتدريج يتعلم ، ويئتسب المهارات ويفهم المعانى العامة للأشياء في بيئته الصعفيرة ، التي هي كل عالمه الذي يعيش فيه ، يتكلم كيف يستخدم الكلمة والمهارات المختلفة ثم كيف

وهو أيضًا يشارك... ويستجيب، ويتفاعل مع الوالدين والأخرين.

يربط بين الكلمة والمعنى كما تستخدمها بيئته في مجالاتها المختلفة.

- يتكلم طفلنا الحبيب ، فلذة أكبادنا ، التمييز بين الأفراد والاستجابة لهم ، وكما يرى أفراد أسرته يسكلون يقلدهم ، وهنا نراعى مثلا إذا كانت الأدرة تستجيب بطريقة ودية وحب قلبى لأحد الأفراد ، سينتقل هذا التصرف كأسلوب للاستجابة للطفل ، والعكس إذا كان الأسلوب غير ودى ، فسينتقل الأثر وينتقل الأنفعال بأسلوب استجابة مختلف ، فالطفل مرأة صاعقة لبيئته ، لذلك « اسلكوا بتدقيق » خاصة أمام الأبناء ،

- ثم يبدأ الطفل يتسامل: من أنا ؟ .. هل أساوى شيئا بالنسبة للكخرين ؟ .. ما رأى الناس في ؟ .. هل أنا مهم في هذه الحياة ؟ هل مرغوب في ؟ .. هل أنا مهم غي أن يحب ؟ إنها أسئلة كثيرة ، يود الطفل أن يسمع عنها إجابة عملية !!

علينا أن نساعد طغلنا الحبيب الغالى على أن يكون قادراً على النظر إلى نفسه .. من نظرة الآخرين له .. وكلما كانت هذه النظرة فيها ترحيب بدخول الطغل بما يملك من طاقات وقدرات ومهارات وذكاء .. وكلما كانت هذه النظرة سليمه تربويا ونفسيا واجتماعيا .. نما الطفل نمواً سليما ، وبصحة نفسية .. من خلال هذا التفعال الاجتماعي . إن الطفل يرى نفسه في عيوننا ، فلنحنر أن تكون عثرة لطفلك وسيبا في فشله أو إحباطه ه فويل عن تأتي بواسطة العثرة » .

إن طفلنا الحبيب يتسامل: كيف أبدو في عيون الآخرين؟ ريحصل على الاجابة من خالال ما نصدره عليه من أحكام، وما تستجيب به من المواقف،

إنه يريد أن يسال والديه :ترى ماذا يقول الناس عنبى ؟ وأنتما ماذا تقولان ؟

لذلك ، ونحن في رحلتنا مع الإنسان خلال تنشئه الاجتماعية .. نتذكر أننا مصدر الإجابة الدائم عن استفسارات أبنائنا .. أطفالنا .. وأننا مسئواون عن أن ينمو ضميره ويعلم ما هو خير وحسن .. وما يليق .. وما هو شر ولا يجب .. نساعده على ضبط سلوكه بالحب والتقدير ، ومن خلال التعاليم والتربية الدينية والقيم الاخلاقية ، والمعايير الاجتماعلية .. دون إحساسه بالاثم والذنب .

ونكرر دائما أنه كلما تفاوت قول الأباء عن فعلهم أدى ذلك إلى بطء وضعف نمو الضمير ، فالقدوة هامة ، والأطفال الذين يربيهم والدان كريمان بشبان مثلهما ، وهناك بعض الأمثلة العامة التى تؤكد على ذلك : « ابنك على ما تربية » وأخر « إكفى القدرة على فمها تطلع البنت لأمها » .

(ثالثا) شروط النشاة الاجتماعية:

هل هذاك شروط للتوصيل الى تنشئة اجتماعية ملائمة أو صحيحة ؟

هذا السؤال، يجيب عنه كل من العالمين الاجتماعين(الكين Elkin هذا السؤال، يجيب عنه كل من العالمين الاجتماعين(الكين Handel) (١) . كانت الإجابة :

نعم هناك شروط أساسية أهمها :

١ -- يجب أن يعلم الأباء والأمهات والمربين ، أن الطفل الجديد يدخل مجتمعهم القديم .. وهذا يعنى أنه إنسان جديد لم يكن له وجود من قبل .. إنه قادم إلى عالم أو مجتمع كان قائما من قبل .. مجتمع موجود بالفعل .. وهذا المجتمع له قواعده .. له قوانينه .. له معاييره .. له قيمة .. له اتجاهاته .. تسوده نظم اجتماعية عديدة .. مجتمع له مشكلاته .. ويعيش ظروفه المختلفة .. لكن كل هذا عرضة للتغير باستمرار ،

وهنا يجب أن نتنبه إلى ضرورة أن نهيىء طفلنا لأنه يعلم كل ما يدور في هذا المجتمع من إيجابيات أولا ،، ننمى فيه كيف يفكر ؟ .. وكيف يتفاعل ؟ ،. وكيف يكون مشاعر ؟ تدريه كيف يعمل ؟ ،. وكيف يتعامل مع المجتمع ؟ .. نسساعده بكل الوسسائل والطرق على تكوين و

^{1 -} Frederik Elkin and Gerald Handel, "The child and sociéty, The process of socialization") N.Y: Rando Hawse, 1972) P. 9.

الاستجابات الصحيحة ،، إنها خطوة أولى وشرط أساسى بشكل أول عملية في التنشئة الاجتماعية ، أول عملية على الطريق إلى : كيف يصبح اجتماعيا ،، سؤالنا في هذا الكتاب ،

۲ – أن المجتمع مطالب .. أن يدرك كيف يتعامل وهو يساعد الطفل كى يصبح اجتماعيا – رغم ما يرثه الطفل ببواوجيا من أسرته أو ما يطلقون عليه الميراث البيواوجي Biological Inheritance – وهذا يؤكد لنا أهمية الفروق الفردية في التعامل مع أطفالنا لكى نصل بهم إلى الحد المقبول من مشاعر المواطنه والولاء لمجتمعهم .

٣ - أن هناك عوامل معينة تشمل كل البشر ، أطلق عليها البعض الطبيعة البشرية أو الإنسانية Human Nature وهي تؤكد مقدرة الفرد إذا ما أتيحت له الفرص السليمة ، على القيام بدور الآخرين ، والمقدرة على الشعور مثلهم، والمقدرة على التعامل بالرموز Symbols ، أي يعرف الكلمات .. ويميزا الأصوات والإيماءات مثل الغمز بالعين.. والإيماء بالرأس .. والمصافحة .. ورفع يده عن طلب الكلمة .. كل هذه سلوكيات يكون لها معنى إذا اكتسب الفرد المقدرة على فهم نا ترمز اليه .. وهذه مينه ينفرد بها الطفل البشرى دون غيره من الكائنات.. نستخدمها في عملية التنشئة لأبنائنا ، تنشئة اجتماعية سلية، إذ لهم المقدرة على تقليدنا .

وينتقلنا هذا إلى دراسة :

۱ - نظرة المجتمع الدولي للطفل.. (وهو موضوع الفصل السادس)
۲ - دور الأسرة ودار الحضائة كأوساط اجتماعية ، تتم فيها عمليات تحويل الطفل إلى كائن اجتماعي ،، (وهو موضوع الفصل السابع) ،



الغصل السادس

نظرة المجتمع الدولي للطــفل

الإنسانية الآن بين بدى الطفل على صعيد المجتمع الدولى عبارة تصمل معان خطيرة ، أوقفتنى بأنا أقرأها في كلمة قالها « جيمس جرانت » المدير التنفيذي لمنظمة اليونسيف(١) ، وهو يعلن عن قرار المجلس التنفيذي لصندوق الطفوله بمنع « السيد : سوزان مبارك» جائزة اليونسيف « جائزة موريس بات » لعام ١٩٨٩ .

- الذي كان ينادي بأن الأطفال أولا وأخيرا ، أهم دائما علي خط الماجهة في الصرب والسلم ، أنهم موضع اهتمام العالم كله - قال « حيمس » إن الذين يكرسون حياتهم لصالح الأطفال ، ويعارسون كل جهودهم لذلك سوف يجنون ثمار ما زرعوه، وهو أثمن وأغنى من كل

⁽١) جريدة الأهرام: ١٩ / ٤ / ١٩٨٩ ، ض ٢ .

الثروات .. لذلك لابد أن نزرع في نفوس أطفالنا الثقة والإيمان بحب إخوانهم وزملائهم من أطفال العالم ، عبر الحدود وبحيث تكون سلسلة متكاملة ومتعاقبة ومتواصلة من الإخوة والصداقة والزمالة .. واختتم كلمة بقوله :

أن أحد أعظم الكتاب والقادة قال مرة أن الطفل هو إنسان سوف يحمل الرسالة التي بدأناها وسوف يجلس حيث نجلس نحن ، وعندما نذهب فإنهم سوف يتواون نيابة عنا بعد ذهابنا مسئوله حمل الرسالة التي حملناها وعشنا من أجلها وقال: إن الإنسانية الآن بين يدى الطفل .

فماذا عن حقوق الطفل ؟

تقع حقوق الطفل المنصوص عليها في « مشروع اتفاقية لحقوق الطفل» (١) في ثلاث فئات هي : (٢)

⁽۱) لجنة حقوق الإنسان: « مشروع اتفاقية لحقوق الطفل » ، نص مشروع الاتفاقية بالصيغة التي اعتمدها الغريق العامل خلال بوراته (من الأولى الي العاشر ۱۹۷۹ – ۱۹۸۹) - الدورة الرابعة والأربعون للفريق العامل المفتوح العضوية السابق الدورة والمعنى بمسالة وضبع اتفاقية لحقوق الطفل (۲۵ كاقون الثاني / يناير – ٥ شباط / فبراير ۱۹۸۸).

⁽٢) انظر بعض المواد للاتفاقية في ملاحق الكتاب.

۱ — تأمين واحترام حقوق الطفل في امتلاك أو الحصول على أشياء أو خدمات معينة بما في ذلك الخق في (الإسم ، والجنسية ، والرعاية المعدية والتعليم والراحة ، واللعب) ، وتوفير الرعاية للمعوقين وللأطفال المحرومين من الآباء .

٢ - حماية الطفل من الأعمال والممارسات المؤذية مثل فصله عن والديه أو الاستغلال التجاري والجنسى ، أو الإضرار به من الناحيتن المقلية والجسدية أو اشتراكه في الحروب .

٣ - حق الطفل في المشاركة في صنع القرارت التي تؤثر على حياته الخاصة ، وعندما تتطور طاقات الطفل يجب أن تتاح له فرص أكبر للمشاركة في أنشطة المجتمع لإعداده لتحمل المسئولية عند الكبر .

اذا يجب التركيز على الطفل من خلال أسرته التى ينتمى إليها ، ويعيش فيها ، باعتباره كائنا بشريا في أولى سنوات الحياة يتفاعل مع أسرته ويتأثر بها ،

كذلك يجب ألا ننظر للطفولة من منطلق الضعف والعجز ، فالمجتمع العالمي جميعه ، بدأ يشعر بأن الطفل أصبح في منطق العالم قوة كامنة يجب أن نحسن استثمارها ، فالطفل له حقوق الخاصة به .

فالطفوله مرحلة من العمر ، يجب أن تتسم بالسعادة لكل طفل ، ويجب أن يتم خلالها الإشباع الحقيقى الكامل لاحتياجات كل من ينتمى إليها بجانب كونها مرحلة إعداد وتهيئة للمستقبل .. مستقبل الطفل نفسه .. ومستقبل وطنه وأمته .

وفى مصر ، إصدر محمد حسنى مبارك رئيس جمهوريتها ، بمناسبة انعقاد الجلسة الأولى المجلس القومى الطفولة والأمومة ، اعتبار السنوات العشر القادمة أى لفترة من عام ١٩٨٩ حتى عام ١٩٩٩ – عقداً لحماية الطفل المصرى ورعايته منا شداً الجميع أن يكرسوا جهودهم نحو تحقبق أهداف هذا العقد .

وأمام كل هذه الحهود المطية القومية والدولية تحو رعاية الطفلوله ، علينا أن :

١ - يكون تركيزنا على نوعية الحياة التي يعيشها الطفل ، فليس المطلوب هو مجرد إبقائه حيا ، ولكن كيفية الحياة هي الأمر الهام ، فحياة الطفل وإن كانت مطلبا في ذاتها إلا أن الحياة السليمة السعيدة هي الهدف الحقيقي ،

٢ - نعتنى بالطفولة في مرحلة الحضائه ،

٣ - ندرك أن كل طفل سعيد هو أثمن وأغلى من كل الثروات لأنه سبيساهم بكل قواه لإسعاد شعب بلاده وشعوب الطالم كله .

الغصل السابع

امم الأساط الاجتماعية التي ينمو الطفل فيها : (أول) الأسوة :

تعتبر الأسرة أهم وحدة ، وأول مؤسسة للتنشئة الاجتماعية للطفل في جمع المجتمعات سواء كانت بدائية أو تقليدية أو حديثه وسواء كانت متخلفه أونامية أو متقدمة ..

فالأسرة تحمل مسئولية تغذية الصغار وتلبية أحتياجاتهم الجسمانية، ، ولا ينتهى دورها عند هذا فقط بل يمتد إلى مسئولية تعليمه السلوك الأخلاقى ، وتدريبه على المهارات المختلفة ، كما تقوم بضبط سلوك الصغير ايصبح مسايرا للمجتمع .

فى الأسرة ،، العلاقات الحميمة الودية ،، الدفء العاطفى والمناخ الملئ بالعلاقات الدافئة المباشرة القوية ،، فيها ينمو الحب والتعاطف ،، فيها تتكون الاتجاهات الأخلاقية التي يتصف بها قيما بعد أفراد هذه الأسرة ،، فيها يعد الطفل للمشاركة في المجتمع ،،

ولكن ، ما وقِلائف الأسرة المعاصرة ؟

تحدد المراجع العلمية والبحوث الحديثة وظائف الأسرة فيما يلى :

: مُعْيِفَة اقتصادية :

من حيث إسسهام الأسرة ككل في الأنشطة الاقتصادية في المجتمع .

٢ - وظيفة تعليمه :

عن طريق المتابعة والإشسراف المنظم في كثير من الأحسوال على تقسدم أبنائها المدرسي وإنجازهم لواجباتهم المدرسية.

٣ - وظيفة الإنجاب: بمعنى مد المجتمع بالانسان الجديد فى المجتمع ،

٤ -- وظيفة الحماية :

فالأسرة مسئولة عن حماية أعضائها جسديا ونفسيا واقتصاديا ..

ه - بطيفة منح المكانة الاجتماعية للأطفال بالبالغين:
 ٣ - الوظيفة الدينية :

مثل تعليمهم وتنشعتهم على القيم الدينية والمارسات الروخية كالاصلاة والصوم .. الخ .

٧ - الوظيفة الترفيهية:

بمعنى مساهمة الأسسرة بامكانياتها في تحقيق الجانب الترويحي والترفيهي لأعضائها ،

: أيدامتما التشتاا الميامية · ٨

فالتنشئة الاجتسماعية وظيفتها أن تعلم الطفل قيم المجتمع ومعاييره الأساسية التي سيشترك فيها مع غيره عندما ينضج ، حيث تبدو أهمية العسلاقة بين الفرد والنظام الاجتماعي ، مما يؤكد أهمية التنشئة التي تجعل من الطفل عضوا اجتماعيا نافعاً وبناءً لا منحرفاً أو هداماً .

وطيقة الضبط الاجتماعي :

والضبط الاجتماعي Social Control يعنى الأخذ بقواعد السلوك ، ومجموعة النواهي والأوامر والقوانين والجزاءات ، والقيم والعادات الاجتماعية المرغوبة والقواعد الأضادقية التي المحتمولية المجتمع ، ومن ثم يجب أن يتمسك بها الفرد ويربى ضميرة على ضوئها ، حتى يعيش في مجتمعه بأقل أخطاء ممكنه .

١٠ - وظيفة إحساس الفرد بالانتماء:

فكلما ساهمت الأسرة في أن تقدم لأعضائها شكلا من أشكال المشاركة في المجتمسع بالقدر الذي يمكنهم من الشعور بأنهم يستطيعون أن يصبحوا كما يريدون ، يعيشون في أنسجام وتوافق مع القيم .. بل يعتبرون هذه القيم والمباديء والمعايير غالية وعزيزة ،أدى ذلك إلى حسن توافقهم مع أوساط المجتمع المتعددة ومرونه التكيف مع توجيهاتها ونظمها بل وأوامرها أيضا طالما أنها عادلة ومستقيمة .

١١- الوظيفة العاطقية للأسرة:

ونعنى بها التفاعل العميق بين الزوجين ، وبين الآباء والأبناء في منزل مستقل ، مما يخلق وحدة أولية صغيرة تكون المصدر الرئيسسي للإشباع العاطفي اجميع أعضاء الأسرة ، وقد أصبحت هذه الوظيفة من الملامح الميسزة الأسرة الحضارية الحديثة ، فقد أصبحت الأسرة المضر الرئيسي الذي يستمد منه الأفراد الحب والعاطفة .

المصائص الهامة للكياء والمربين (التي يجب أن تتوفر فيهم)

- ١ البشاشة والمرح.
- ٢ الصبر وطول البال والقدرة على الاحتمال .
 - ٣ القهم الصحيح للأطفال وحبهم .
 - ٤ العطف والتسامح مع الحرم والعدل.
 - ه القدرة على الحوار والتفاهم مع الأبناء .
- ٦ القابلية للتعلم المستمر والتعرف الدائم على أساليب التربية
 - الحديث ،
 - ٧ القدوة الصالحة.
 - ٨ الأمانة .
 - ٩ الصدق
 - ١٠ -- الالتزام الاجتماعي للأنماط الاجتماعية
 - ۱۱ آداب السلوك
 - ١٢ الديمقراطية
 - ١٢ -- مصدر للخبرة والمعرفة والمعلومات
 - ١٤ الحب للجميع
 - ٥١ الإحساس بالمستولية الوالدية.

(ثانيا) دار المنانة:

وسط هام من أوساط التربية .. وعون هام في رعاية الأطفال .. عون مستند إلى العلم والتخصيص .. فدور الحضائة وسط تربوي هادف يسبهم في نمو الطفل على العادات الصالحة .. سواء العادات الصحية أو العقلية أو الاجتماعية أو النفسية ..

إن دار الحضائة ، تعد منزلا أو بيتا قبل أن تكون مدرسة ، فهي في الواقع مجتمع صغير يحيا فيه الطفل حياة طبيعية ، مكان مناسب. أدوات وتجهيزات وألعاب ملائمة ، أطفال من سنة تقريبا ، مشرفات متخصصات متفرغات لتربية الأطفال ، برامج مرئه لا تتبع خطه جامدة ، فلا يدق جرس يحدد بدء أى نوع من النشاط ونهايته ، بل هو انتقال تدريجي من عمل إلى آخر ، وفي نفس الوقت ورغم مرونه البرامج إلا أن له نظاماً معينا يحفظ التوازن بين النشاط والراحة، حتى يتيسر للأطفال ومشرفاتهم العمل في جو هادىء مستقر ،

فدار الحضائة ، مؤسسه تتبح للأطفال اكتساب الخبرات اليومية التي تساعدهم في تنشئتهم اجتماعيا ، تنشئة صحيحة ومرغوب فيها في المجتمع . وفي نفس الوقت تكمل رسالة الأسرة ... وكما يقول

مستاكاس ، وبيروسون (١) Moustakas & Berson عن دار الحضائة ، أنها مركز تربوى يستهدف متابعة اكتمال نعو الطفل الصغير ، وتحقيق التوازن بين السلوك الذاتى التلقائى للأطفال وبين التقييد بمعايير الجماعة ، ودار الحضائة تعنى بمشاعر الأطفال واتجاهاتهم وتنمية مهاراتهم ، وتساعدهم على إدراك إمكاناتهم ، وتقبل الحدود التى تفرضها الحياة في مجتمع ديمقراطي .

فنى دار الحضائة يستقبل الطفل فى سن الثالثة ، فى مجتمع ، حيث يتمتع الجميع بحقوق متساوية ، وفرض متكافئة ، وفيها ينظر إلى الطفل من ناحيتين أساسيتين ، فهو ينظر إليه كفرد ، كما ينظر إليه فى الوقت نفسه كعضو فى المجتمع .. وتكون حاجاته الفردية مرتبطة فى الوقت نفسه بحاجاته الاجتماعية ، وعلى الرغم من اهتمام دور الحضائة، بغرس الروح الاجتماعية ، وتنميتها فى نفس الطفل ، فهى تهتم أيضا بالا يدوب الفرد فى الجماعة ، بل يكون له كيانه الخاص ونواته المنفردة .

⁽۱) « موستاكاس » و « منى برش » مدرسة الحضانة ومركز رعاية الطفل، ترجمة : عثمان لبيب فراج ، ص ۱ ، ۲ .

فالطفل في مجال دور الحضانة ، وعن طريق تعايشه مع أقران من سنه أو أصغر من سنه ينقل بطريق طبيعي وغير مباشر ، كثيرا من أساليب السلوك الاجتماعي التي لا تتاح له فرصة نقلها من أية بيئة أخرى .. فيكتسب العادات والاتجاهات الاجتماعية التي تعد من الجوانب الأساسية في تكوين شخصية .. فالطفل يتعلم الحياة بالحياة.. وعن طريق الحياة الطبيعية التي يحياها الطفل في دور الحضانة وعن طريق اللعب ، يتاح للطفل أن ينمو وأن يكون نفسه ، ويبلور شخصية .

واجبات دار المضانة في تنشئة الطفل اجتماعيا :

- ١ تعلم الأطفال العادات الصحية السليمة ، من خلال تخطيط أوجه النشاط التي تهدف إلى نموه جسميا .
- ٢ إتاحة الفرص للطفل كي يمارس ويستمتع بخبرة التعامل مع
 الأخرين ممن هم في سنه أو أصغر أو أكبر منه .
- ٣ تهيئ الطفل فرصا متعددة المشاركة والتعاون مع زملائه ،
 وتساعده على أن يتعلم وكيف يفعل ذلك .
- على النفس ، الطفل على التفكير المنطقى والاعتماد ، على النفس ، وتحمل المسئولية ، واحترام الحرية الفردية .
- ٥ تنمية شخصية الطفل وتوجيه ميوله واتجاهاته ومفاهيمه ومعنقداته التي ستعينه على أن يصبح فرداً سعيداً مناجا في المجتمع الذي هو عضو فيه .

سمات مشرقة الحضائة والعوامل التى تساهدها على أداء دورها التربوي والاجتماعي :

التحقيق أهداف دار الحضانة يجب أن يتوافر جو يسوده الدفء العاطفى والمحبة والهدوء ، ومن أهم عناصر دار الحضانة و توافر مشرفه لديها معلومات عن أساليب النجاح في العمل ، مشرفة تحب الجو المشبع بالفرح والسرور خلال تحقيقها الهدف من رعاية أطفالها بالحضانة ، وفي سبيل ذلك عليها :

- ١ أن تحب الأطفال وأن تكون قدوة حسنة .
- ٢ فهم سلوك الأطفال وتفسيرها بشكل علمي .
- ٣ المحافظة على صحتها البدئية والنفسية ، وأن تكون متزنة انفعاليا ، تتقن أساليب التصرف مع الأطفال بدون غضب ، وقادرة على ضبط النفس ،
- ٤ لديها قدرة على التكيف مع نفسها ، ويظهر عليها البشاشة
 والاطمئذان ، ورسم البسعة الدائمة على وجهها .
- الديها قدرة للتلائم مع الأطفال وأسرهم ، وتدرك كيف تتعامل
 معهم بروح المحبة وروح السعادة والنجاح .
 - ٦ لا تكثر الشكوى من عملها ،

- ٧ تعمل على إشعار الطفل بأنها بديل أسرته بإشباع حاجته إلى
 الأمن العاطفي والحب والتقبل .
- ٨ تعمل على تتمية نفسها ثقافيا واكتساب مهارات التعامل مع
 الأطفال ومع الآخرين .
- ٩- تستخدم الألفاظ الطيبة وتبتعد عن أن تخرج ألفاظا أو كلمات رديه للأطفال ، وأن تلك سلوكا مهذباً ، تقول المشرفة « من فضلك » ، أو « شكراً » .. الخ .
- -۱۰ علیها أن تشعر كل طفل بأنها مشرفة لوحده ، وأنها تهتم اهستماما متميزاً ، فتسنادى الطفل بإسسمه عدة مرات فى اليسوم (إن أمكن ذلك) ،
 - ١١ عليها أن تتعرف على الظروف الأسرية لكل طفل ،
- ۱۲ العدالة فى تعامل الأطفال ، وألا تعامل أحدهم بمحاباة ، وعدم توقيع عقاب يحط بكرامة الطفل ، والاهتمام بتوزيع الطوى والهدايا على الأطفال كحوافز لهم للنمو والسعادة .
- ۱۳ العمل على إشباع حاجات الطفل في الحدود المتاحة الحضانة ، وتوجيه الأسرة إلى الصاجات الأخرى التي في متناول يد الأسرة.

١٤ - بذل الجهد: لا تكتفى المشرفة بإصدار الأوامر للأطفال ولأسرهم، بل لابد من مشاركتها في لعب الأطفال وبذل الجهد في التعرف على مشكلات الأسر وأطفالهم.

١٥ – توجيه الطفل، وإعطائه فرصة التوصل إلى الإجابة من خلال
 التجربة بدلا من إعطائه الإجابات بدون تفكير، عليها أن تدعه يخطىء
 ويتعلم من خطئه، وهذا يحتاج إلى مزيد من الصبر.

١٦ - المحافظة على سالمة الأطفال وحمايتهم من الأخطار.

۱۷ — أظهار الاحترام والمجاملة والاستماع الجيد للطفل واظهار مدى الاهتمام بما يقول واعطائه الوقت الذى يحتاجه ليعبر عن نفسه وليوصل إليها ما يحاول أن يقوله ، عليها أن تجيبه بلهجة فيها حماس واهتمام عموما ، وأن تغلب البهجة على صوتها ، وتتجنب الصياح أو الحديث بحدة .

١٨ - أن تتحدث المشرفة بوضوح وببطء وبطريقة طبيعية مع استخدام الكلمات البسيطة .

١٩ - أن تحتفظ بمظهر لائق ومرتب وعادات شخصية حسنة ،

٢٠ إعطاء الحنان والعطف وحسن المعاملة وتعود الأطفال على
 النظام ، حتى يشعروا بالأمان والاطمئنان .

٧١ - امتداح الطفل عن الأشياء التي قد أحسن إنجازها.

٢٢ - إعطاء مجهود إضافى للأطفال المحتاجين إلى مزيد من الاهتمام.

٣٣ - معاونة الأطفال للتعرف على أنفسهم والآخرين بالتحدث معهم عن مشاعرهم .

تعاون دار الحضائة والأسرة:

فالتعاون المتبادل بينهما تؤتى التنشئة فى دار الحضانة ثمرتها المرجوة ، فالقاعدة الأساسية فى دور الحضانة أن تحرص المشرفات فيها على التعاون مع أسرة الطفل ، وعلى دوام العلاقة وتوثقها بينهن ويين والديه .

مظاهر التعاون :

١ - حرص المشرفات على إحاطة الأسرة علما بخطتهن فى العمل مع مجموعة الأطفال التى ينتمى إليها طفلها ، وكذلك بما رسمته لهذا الطفل من عناية فردية ، حتى يستطيع المنزل القيام بدوره فى هذه العناية .

٢ - تحرص المشرفة على دراسة تنشئة الطفل في أسرته لتأخذ
 في الاعتبار عند وضع خطة العمل معه ، نظام حياته الفعلى والواقعي

في بيئته ، وخبراته وظروفه .. كما تستعين المشرفة ، كلما أمكن ، بمعرفة الآباء لأحوال أطفالهم .

٣ - تساعد المشرفة الآباء والآمهات بالإرشاد والتوعية في إطار من
 الاحترام والتقدير ،

٤ - تنظيم اجتماعات للأباء حيث تدور المناقشات عن تربية
 الأطفال بصنفة عامة تفيد الجميع .

وخلاصة القول ، أن دار الحضانة تتيع كل الفرص المكنة لآباء الحضناء ليكتسبوا البصر العميق بتربية الطفل ، ولكى يكونوا معها يدأ واحدة في التعامل معه ، والأخذ بيده وتعزيز نموه من جميع نواحيه (١) وجدير بالذكر ، أن هذا الاهتمام بتحقيق التعارن مع الأسرة ، يتفق تمام الاتفاق مع ما ورد في توصيتين من توصيات المؤتمر الدولي للتعليم

العام بجنيف ، بشأن تنظيم التعليم في مرحلة ما قبل المدرسة (٢) فالبند السادس عشر من التوصية رقم (١٧) ينص على أن «التعاون مع الأسرة أمر هام طوال الحياة الدراسية إلا أنه يعتبر أمراً جوهريا في مرحلة ما قبل المدرسة ، ولذلك يجب تشجع اجتماعات أولياء الأمور ، والزيارات المنزلية ، واشتراك الأباء في ألوان نشاط المدرسة » .

⁽١) فرزية دياب: نمو الطفل وتنشئته بين الأسرة ودور الحضانة ،، مكتبة النهضة المصرية ، ص ١٧٧ .

⁽Y) توصيات المؤتمر الدولي للتعليم العام من عام ١٩٣٤ - ١٩٥٩، ١٩٦١

ويؤكد هذه الحقيقة ما نص عليه البند (٢٦) الترصية رقم (٥٣) لمؤتمر عام (١٩٦١ ، أن الهدف من هذا التعاون هو إشعار الوالدين بمسئولياتهم التربوية ومساعدة على الإضطلاع بها من خلال المقابلات الدورية وحلقات المناقشة وغيرها .

فكما تؤثر الأسرة في دار الحضيانة ، تؤثر دار الحضيانة بدورها في الأسرة .



الغصل الثامن

أسس التربية السليهة · ليصبح سلوك طفلك اجتهاعيا

تريد كل أم .. ويريد كل أب .. أن يبدو أبناؤهم في أفضل صورة ممكنة سواء في المظهر أوفى التصرف ليصبح صاحب شخصية سليمة في المستقبل .

ولكن تدخل بعض الأمهات والآباء بشكل مخيف وأحيانا مرعب، تتخلله عبارات التوعد والتهديد لإرغام الطفل عن فعل تصرف معين، والا سيعاقب عقابا شديدا، فيتظاهر بالطاعة والخضوع والهدوء خاصة عندما ينفردون بأمهاتهم وأبائهم ،، فإذا ما ذهب لزيارة ضيف بدت عليه علامات التمرد وعدم الاستجابة للتوصيات وأحيانا التخريب،

لذلك تشير أراء بعض علماء النفس والتربية ، كما تشير نتائج عدة دراسات علمية ، أن هناك عدة طرق إيجابية في تشجيع تلك البراعم

الصغيرة على أن تتفتح وتزدهر .. وأن تسلك سلوكا اجتماعيا سليما ، يظهر في صورة تصرفات مقبولة اجتماعيا .. منها :

(١) الحب والمداقة للأطفال:

إن الروح التى يتعامل بها الكبير نحو الصغير هامة جدا في شخصية أطفالنا ..

سالت طفلی وعمره سبع سنوات .. « تعرف « یا عماد » تقول أنا وإنت إیه » ؟

فأجاب ويسرعة « الابن الحبيب والأب الصديق » .

إن الحب والاحترام هما دعامتا اللصداقة بين الآباء والآبناء ، فتبادل الأحاديث الودية معهم .. والبعد عن أن يقتصر الحديث على مجرد توجيهات أو أوامر أو اتهامات من جانب الآباء لابنائهم .. وضرورة الحنو على أطفالنا والرقة في معاملتهم .. وتخصيص وقت يستمتع فيه الأبناء بأبائهم ، وطبعا الآباء بأبناءهم ، مع إفساح المجال لتبادل المشاعر بيننا وبين أطفالنا ، فمن المهم أن نعلم الطفل أن يفرج عن مشاعره سواء أكانت إيجابية أو سلبية حتى لا يختزنها بداخله ، وهذه طريقة تسمهم في عدم كبت غضبة خوفا من أن يتوقف والداء عن حبهما له إذا عرفا حقيقة مشاعره ، كما تسهم في عدم سلوك الطفل سلوكا عدوانيا .

إن الطفل يريد أباء أصدقاء وأمهات صديقات ، إنه يحتاج إلى أباء يدركون احتياجاته ، ليشعر أنهم مستعدون لفهمه والاقتراب منه .. وهنا نعبه إلى أنه يجب أن ننظر إلى المسكلة التي يحس بها من وجهة نظره هو ..

وأن هسسناك احستراماً لأرائه ومشساعره وايس اسستهزاءً به أو اسستخفافاً بما يقول أو يشعر ،، وكل هذا يمكن أن يدركه الطفل عن طريق إنصات الآباء جيداً لوجهة نظره ، ومحاولة فهمه ، ثم ترديد ما نسسمعه من تعبيراته بكلمات منا ، ليتأكد من فهمنا لوجهة نظسره ،

وأن يكون الحب هو مناخ الأسرة السائد ، فحب الوالدين غذاء الطفل ،، تفانيهما في إسعاده ،، قمة الراحة النفسية للطفل ،، هذا الحب يجعله يبذل جهدة ليكسب هو بالتالي محبة الآخرين ، فيقبل على الناس بابتسام ولطف ،

(Y) القدوة والمثل الأعلى :

أن يكون الوالدان مثلا أعلى لأبنائهم ، بدلا منه تلقينهم الدروس بشكل نظرى . فالقدوة هي أكثر الوسائل تأثيرا علي الطفل .. ولنتذكر أنه من الاستحالة أن يستمع الأطفال لكلمات الأهل عندما يجدونها متناقضة مع أفعالهم ، فقد قيل شعرا:

« لاتنه عن خلق وتأتى مثله .. عار عليك - إذا فعلت - عظيم »

فالطفل بين الثالثة والسادسة يعبر عن حب والديه بمحاولة تشكيل

نفسه حسب صورتهما لديه ، فهو يحاول أن يكون جاداً عاملا رزينا

متحملا المسئولية كأبيه .. وأن يكون مخلصا فيما يؤديه من عمل مهما
كان بسيطا كأمه .. الخ .

فعادةً يقلد الطفل من يحبهم وأقرب الناس إليه ، وقد تستاء الأم من طفلتها إذا أمسكت أدوات مكياجها وبدأت تلطخ بها وجهها الصغير ، أو إذا لبست حذاء أمها العالى ، أو أمسكت بشنطة يدها مقلدة خطواتها وصدوتها وأيضا أسلوبها في الكلام .

وعادة ما تواجه هذه الظاهرة إما بالتوبيخ أو السخرية ولا تفطن إلى أهميتها ، رغم أن هذه حاجة من حاجات الطفلة إلى التقليد ...

(٢) توثيق الصلة بالطفل وكسب ثقته :

يجب أن يعيش الطفل في جو من الحرية يساعده اتخاذ القرارات التي تمس مبالمه الخامر لذلك يجب: أ - إبداء الاحترام من الأسرة لطفلها.

ب - أن يكون الحوار والتفاهم والاقتناع سمة أساسية في الأسرة فهناك أهمية كبرى أن تقول للطفل لماذا يجب الا يفعل هذا ؟ وأن نوضح له مثلا أن الصياح خطأ لأنه يزعج الجالسين في المكان .. فيبدأ يتعلم احترام مشاعر الآخرين، وبالتالي سيكسب حب هؤلاء الناس وعطفهم .

ج - أن نتجنب تربيخ الطفل أمام الآخرين ، خاصة من هم في مثل سنه ، فهذا يفقده الثقة في نفسه ، والاحساس بعدم الأمن عن حضور أصدقاء له .

الوقاء بما تعد به طفلك من أشياء ، حتى يتعود على الثقة في
 كل ما تقول .

" هـ - الحرص على توثيق الصلة بطفلك ، وكسب ثقته عن طريق الصراحة والوضوح ، حتى لو أدى ذلك إلى إحساس الطفل بالغضب ، أو الخوف لفترة قصيرة .

(فمثلا) : عندما يسالك الطفل ، هل الحقنه ستسبب لى ألما ، وقلت له أنها لن تسبب ، ثم شعر الطفل بالألم .. وهذا طبعا متوقع .. فإنه لن يصدقك بعد ذلك في الأمور الأخرى الأكثر أهمية .

و - احترام ملكية الطفل الذاتية ، خاصة في غيابه ، حتى يتدرب على ذلك ، فمثلا عندما يحضر أطفال آخرون (مثل أطفال الأقارب أو الجيران) طالبين اللعب بمقتضيات طفل غائب عن البيت ، ومن ثم لا يستطيع حماية أدواته ضد سوء الاستعمال ، فمن العدل والانصاف على طول الخط أن تقول الأم : « أسفة ، لأن (عماد) مثلا ليس هنا ، لم لا تحضر مرة أخرى غدا صباحاً / مساءً عندما يكون موجوداً ، وهذا يؤكد على طفلك ، وعلى طفل الآخرين ، مبدأ احترام ممتلكات الغير ، ووثق الصلة بطفلك وتكسب ثقته ،

ن - استخدام كلمة (لا) أو التحديرات عند الضرورة فقط حتى
 يتعاون معك طفلك في تنفيذها حتى بمجرد الإشارة أو النظر إليه .

ح - اظهر سرورك ورضاك عندما يتجاوب طفلك معك ، ويطيع توجيهاتك ، فالتشجيع ضرورة ملحة تماما مثل التائيب عند ارتكاب الفطأ ،

(٤) كيف نعلم أطفالنا المستولية الاجتماعية :

المعروف أن معظم الأبناء يتذمرون عندما تطلب منهم أمهاتهم القيام ببعض الأعمال ، إلا أن الأم يجب أن تصر على مطالبها حتى تغرس في نفوس إبنائها روح ومبادىء التعاون والمشاركة .

إن تدريب الطفل على تحمل المسئولية فيه مشاركة .. فشييء طبيعي أن لا يفضل الأطفال تنظيف حجراتهم أو إعداد المائدة .

ولقد قرأت عن إحدى الأمهات ، قررت القيام بإحدى التجارب الناجحة التى نهديها نموذجا لكل الأمهات ، وهي أنها كانت تصرعلى أن يعد أبناؤها المائدة ولا تبدأ هي في إعداد الطعام إلا بعد أن يكونوا قد أعدوا المائدة ، فحب الأطفال شيىء والتضحية من أجلهم شيىء ، أما تعليمهم المشاركة والتعاون فشيء آخر .. وتتطلب هذه المهمة كثيرا من الصبر والمثابرة .

لقد أصبح أطفالنا يتصورون أن الأم = المنزل ، أى = الخدمة فى المنزل لراحتهم فقط ، ليس لهم الحق في أكثر من ذلك ، ومن الطريف أنه قد وصل الحال عند كثير من الأسر في احتفالهم (بعيد الأم) أنه تحول هذا الاحتفال إلى مزيد من المسئوليات على الأم ، فهى تبذل مجهودا مضاعفا ومكثفا في إعداد الوجبات وغير ذلك.. ، بهذه الصورة

تحول الحفل إلى الزوج والأبناء وليس للأم أو الزوجة ،، ألم يكن من الأفضل أن يتحمل الزوج والأبناء خدمة هذا اليوم !! ولكن عدم الإحساس بالمسئولية ،، بل وعدم تعليم أبنائنا معنى المشاركة وللمسئولية وخدمة الآخرين ،، أنتج لنا مثل هذه المواقف ،

اذلك ، علينا نحن الأباء أن ندع الطفل يتحمل المستولية فإذا ما سمحنا لنا أن يشارك في بعض الأنشطة المنزلية كأن يفسل وجهه بنفسه ، يرتب فراشه ، يجفف الملاعق يقدم شيئا للضيوف ، يساعد في نقل شيىء من مكانه .. الغ ، كل هذه الممارسات تشعر بقيمته أمام والديه ، فإذا أحس بتقديرهم له ، ارتفع تقديره لنفسه وأحسس بالأمن والطمأنينه .

الذلك ، على الآباء والأمهات :

- ١ تعليم الأطفال احترام حقوق كل منهما.
- ٢ عدم تذمر الأطفال وتدريبهم على ذلك جيدا من أداء المهام
 التى يكلفون بها ،
- ٣ نعلم أن حب الأطفال شيئ والتضحية من أجلهم شيئ ، أما
 تعليمهم المشاركة والتعاون فشيئ أخر تملما ، وتتطلب هذه
 المهمة كثيرا من الصبر والمثابرة وضبط النفس .

- ٤ البدء مع الطفل في هذا التعليم منذ صغر سنه ، فنبدأ أولا في تعليمه جمع لعبه في المكان المخصيص لها بعد أن يفرغ من اللعب فيها ، ثم يرتب ملابسيه بعد خلعها ، وكلما يكبر ينظم سريره هكذا ، تضاف إليه كل فترة مسئوليات جديدة .
- م يتعلم الطفل أداء الأشياء أو المستوليات بنفسه ، لذلك يجب
 أن نتركه يحاول ويخطىء ، ثم نصحح له الأخطاء شفهيا دون أن
 تسرع ونؤدى هذه المستولية بأنفسنا بطريقتنا الأفضل ..
 فبعد فتره ومن كثرة التكرار سوف يتعود الطفل على الطريقة
 الصحيحة .
- ٣ نواجه الاعتدارات والتبريرات الكثيرة التي يلجأ إليها الطفيل للتهرب من المسئوليات التي يكلف بها ، ومقاومته وتذمره من أداء المهام المطلوبة ، وذلك بمقابلة هذا بالهدوء الحازم مع تنفييذ مطالبات ببعض الحوافز والمكافئت التي تمنحها للطفيل بعد أداء المهمة التي كلفته أمه بها، وقد ترى أن تحسرمه منها في محاولته رفض اتمامها .

فالطلبات المشروطه بشروط بسيطة ومناسبه لعمر الطفل أكثر فعاليه من الصراخ والتهديد والوعيد و..... الخ ،

لأنك متى بدأت المسراخ فإن الأطفال بدركون على الفور أنك

أصبحت عاجزة وضعيفة ، لأن الإنسان القوى يتكلم بهدوء حتى في أشد الأوقات صعوبة ، على أن تعودى إلى طبيعات الباسمة الحنونة فور مثول الطفل الى تلبية طلبك ، لأن الطفل عادة يسيئه رؤية الأسى والغضب في نظرة والدته بشرط أن لا تزيد الأم من استغلال هذه النقطة .

٧ - الأسلوب الذي يحكم علاقة الأباء والأمهات بالأبناء ، يعتمد إلى حد كبير على الأسلوب التعاوني المشارك بين الزوج والزوجة
 كمثل يحتذى به ، ومن جهة أخرى نتعلم كيف نجعل الأطفال لا يشعرون بثقل هذه المستوليات أو الواجسبات أو المطسالب .

وأخيرا ، إذا كنا لا تريد أن يعاملنا أبناؤنا كعبيد يسخروا لخدمتهم. ونعزز فيهم القدرة على تحمل المسئولية ، والتعاون ، والمشاركة الاجتماعية الايجابية ، فيجب علينا نحن أيضا أن نحترم حقوقهم ورغباتهم وأوقات فراغم وخصوصياتهم ، ويهذا نخلق فيه معرفة حقوقه، واحساسه بواجباته وحبه للعمل. دع طفلك يتخيل. ماذا يكون مصيير الكون، لو تصورنا الناس جميعا ، وقد انصرفوا عن

العمل؟! ماذا يكون مصيرهم؟ وماذا يكون مصير الكون؟ إن النطه مع النمل تعمل، والنطة مع النحل تسعى وتكدح هاتان الحشرتان على صغر حجمها لا يعرفان سبيلا إلى الكسل .. حتى أن النمل لا يعمل لحاضره فحسب ، وإنما يعمل لغده كأنما إلى الأبد ، فيختزن قوت الشتاء في الصيف . كذلك النطة تتخذ من الجبال بيوتا ومن الشجر ، وتأكل من كل الثمرات فيخرج من بطونها شراب مختلف الألوان .. إنه عسل النحل .. الذي يتعاون فريق العمل مع النحل في إنتاجه وتوفيره للناس بالسعى المتصل والتعاون المثمر .

قرأت ، أنه في إحدى مدن الصين الصغيرة طلبت المدرسات من الأطفال أن يحملوا أكياساً صغيرة عند خروجهم من بيوتهم ، وذهابهم الى المدرسة كل صباح ، وأن يضعوا في هذه الأكياس ما يجمعون من الطريق مما يؤذي النوق العام والنظافة .. ونفس الأسلوب يتم اتباعه عند عودتهم إلى بيوتهم بعد نهاية اليوم الدراسي .. وتسليم هذه الأكياس لأمهاتهم ليتصرفن فيها ..

وهنا بدأ تنمية الشعور بالواجب تجاه المجتمع .. وصارت المدينة الصغيرة نظيفة ، وخافت كل أم على نظافة الطريق ، لأن طفلهم سيجمع ما يلقونه .

هــذا الموقف ، يوجه نظــرنا إلى أهمية تربية صــغارنا على عمل الواجب ، وأن نحببهم فى ما يقومون به من واجبات وأعمــال ، حتى يصــير أداء الواجب جزءاً من تكوينهم الاجتمــاعى ، نلمسـه من خــلال تصرفاتهم اليومية وهم يمارســونه كأمر عـادى ، وهذا ما تحــاول التربية أن تحققه لخلق مجتمع به أفراد يحسون بالســئولية بحب ومتعه ورغــبة فى الأداء نابع من الإحساس بالانتمـاء للمجتمع والولاء له والحــرص على تقــدمه والنــمو الشــامل له ..

انظروا مثلا ، كيف أن اليابان بعد هزيمتها في الحرب العالمية الثانية هي اليوم قوة اقتصادية في العالم وكان للتربية دورها القوى في هذا ، فلا يكفي مطلقاً أن يعرف الفرد أهمية النظافة ، بترديد عبارات ما ، وتعليق ملصقات في الشوارع وعلى المباني ، وإسداء النصائح على شاشة التليفزيون بين الفقرات ، ورسوم ساخرة في الصحف والمجلات ، وإنما بالاقتناع الحقيقي الأصيل عند الأفراد بأهمية النظافة ، ويتكوين العادات والاتجاهات التي يصعب عليه أن يتخلى عنها .

أيها الآباء ، إن رحلة الألف ميل تبدأ بخطوة .. وإصلاح المجتمع يبدأ بفرد أو بجماعة صغيرة مخلصة تؤثر في الغير ...وهكذا تصير التنمية للفرد والجماعة والمجتمع .. لابد من محاولات جادة مخلصة لتكوين العادات والاتجاهات الصالحة في أبناعنا ، الولاء ، والانتماء للوطن الغالي والمدرسة والكنيسة والمسجد .. حب بناء لا يهدم بل يبني.. وبدلا من أن يلعن الظلام يضييء شمعه .

الغصل التاسع

سهات وآداب السلوك والتعامل الاجتهاعي

(أولا) الابتسامة:

السعادة لا تطرق باب الانسان الكئيب ..

.. بل الإنسان المقرح .. المطمئن .. الأمن ..

وظاهرة الابتسام لدى الأطفال نجدها منذ أن يكونوا رضعا ، فالأطفال الرضع يفتحون أفواههم .. ويتمتعون طرباً .. فهل هذه نزعة فطريه تؤثر الحب على الكراهية تفضل المرح على الكابة .. إعتقد هذا فالكراهية دخيلة على النفس البشرية .. فالمحبة لا تعرف الكراهية والمحبة لا تعرف الكراهية في المحبة لا تعرف الحقد أو الحسد .. ولا تعرف الخوف .. نعم لا خوف في المحبة ، بل المحبة الكاملة تطرح الخوف إلى خارج الانسان .. المحبة فيها سلام واطمئنان .. كل هذا يترجم إلى ابتسامه .. والابتسامه عصا سحرية لقلوب الآخرين .. سر من أسرار الحياة المليئة بحب الأخرين ..

ضبع الإبتسامة على بجه طفلك :

إن الطفل يولد ولديه القدرة على البكاء والابتسام ، كما يؤكد ذلك « فريد مان » & « لورنج » & « مارتن »

Martin & Loring & Freedmen

أصحاب نظرية التطور في تفسير الابتسام (١)

Evolutionary Theory of Smiling

فالبكاء قيمته الواضحة في المحافظة على البقاء ، لما يستثيره لدى الآباء من سلوك يقلل من آلام الطفل ، وفي تقابل ذلك فإن الآباء أيضا يسرون لنجاحهم في إزاله الألم عن طفلهم بالقضاء على بكائه ، وإعادة الهدوء إليه مرة أخرى ،

ويبدأ التعلق العاطفى بين الطفل ووالديه ، نتيجة هذا التبادل العاطفى (الانفعالي) الذي يحدث بين الطفل ووالديه في مثل هذه المواقف .

والابتسامة الاجتماعية ، هي التي تتفاعل وتتأثر وتثار عن طريق رؤيتها للوجوه الإنسانية ، وبمجرد ظهور هذه الابتسامة الاجتماعية في د . محمد عماد الدين اسماعيل : الأطفال مرآة المجتمع (عالم المعرفة) ، ص ١٣٥ .

سلوك الطفل تبدأ تعليقات الآخرين المحيطين به ، أنه نما وكبر ، وأصبح يعرف فلانا وفلانا وهكذا يقضون معه وقتا طويلا يداعبونه .. ويتم ذلك بتدعيم عادة الابتسام ، نتيجه لما يصدر من الكبار ، من ردود أفعال سارة للطفل ، كما تنمو علاقات الود بين الطرفين .. كما أن الطفل يجب أن يطيل الى الوجوه المعبرة بالفرح أكثر من الغاضبة ، ويشعر معها بالارتياح .

(ثانيا) المشاعر للكذرين :

إن تعليم الطفل بعض الكلمات الرقيقة هي في الواقع من الخطوات الهامة . كأن يقول (أهلا .. وسهلا) ، أو (أشكرك) ، أو (من فضلك) ، أو (أسف) أو (أسف) أو (أسمح) .. ألخ ، كل هذه التعبيرات وغيرها تحمل مشاعر ودية تأتى في المرتبة الأولى .. وأن آداب السلوك تأتى بعد ذلك طبيعيا ... وأن حمل الطفل حملا على أداب الحفلات في شيىء من الضغط والدفع في مرحلة سابقة لأوانها ، إنما يعمل في الاتجاه الخاطىء فينظر إلى الغرباء شزرا ، وبالتالي يقل تمتعه بالناس بدلا من أن ننمى فيه تمتعه بالناس .

لذلك يجب تدريب الطفل على المشاعر الودية فمثلا:

- تدريبه على التعبير عن نفسه بكلام واضبع .

- تدريبه على التعبير دون كلام عن طريق تعبيرات وجهه وحركات الجسم والأيدى .
 - تدريبه على الوقوف عند تحية الكبار واحترامه.
 - أن يجيب عندما يتحدث إليه الكبار ويستأذن قبل المبادرة بالحديث ،
 - يشكر عند الحصول على شييء ،
 - يعتذر عند الخطأ (دون خوف) .
 - -- لا يستخدم الألفاظ النابية ولا اللهجة المستهزئة.
 - يحسن التحية لزملائه عند الوصول الى الحضانة .
 - تدريبه على التعبير عن الأحداث الواقعية بدقة .
- . تدريبه على التعبير عن مشاعره النفسية بالكلمات وشرح أسباب . . . هذه المشاعر .
- تدريبه على أن يستغنى تدريجيا عن التعبير عن المشاعر بالبكاء والصراخ والحماس وغيره من التعبيرات غير المحببة اجتماعيا.
 - تدريبه على النطق الصحيح للأسماء.
 - تعريفه على أسماء زملانه ،
 - -- يفرح افرح أصحابه ويحزن لحزنهم ،
 - تدريبه على عدم مقاطعة أحاديث الأخرين.
 - -- تدريبه على مراعاة الذوق والترحاب والحفاوة بالآخرين.

(ثالثا) الالتزامات الاجتماعية وإيجابية السلوك :

يجب أن تبدأ منذ الطفولة في تدريب الأبناء الالتزامات مثل:

- تدريبه على الصدق كفضيلة وعنوان الرقى ودليل الكمال، فالصدق مظهر من مظاههر السلوك النظيف، بل مصدر لكل فضيلة من الفضائل، كما أن الكذب أساس لكل الشرور والمفاسد.
 - أن يتعلم كيف يجيب بأدب واحترام إذا سئل.
 - تدريبه على التحرر من التعصب أو التميز بل يعامل الجميع كإخوة له في الوطن أو الانسانية .
 - إن يظل واقفا حتى يجلس من هم أكبر منه سناً.
 - أن يفسح الطريق لأخته أو لصديقتها لكى تدخل من الباب أو
 تخرج منه قبله .
 - كسب مهارة التعامِل مع الناس في كل الميادين ،
- أن يتحدث بصوت هادىء رقيق ومنخفض ، فالصوت الهادىء الواثق رمز التحضر ، وهذا يحتاج سلوك مشهابه منا نحن الآباء والأمهاتي لغرس هذا السلوك ،
- تدريبه على العادات الاجتماعية الحسنة المرتبطة باستقبال الناس وتقديم الأكل (كالبسملة أو الصلاة قبل بدء الطعام ، والمحافظة

على نظافة الذات والمكان ، والشكر والحمد لله بعد الانتهاء من الأكل .. الخ) .

- تدريبه على العطاء والأخذ ، وتعليمه أن العطاء مصدر الشعور بالقوة وكسب محبة الأخرين ،
 - تدريبه على أتباع القواعد والقوانين الاجتماعية .
- علمه كيف يسلك عند الأقارب أو لأصدقاء وتعلمه أنت أيها الأب والأم كيف تسلك مع طفلك في حضرة الغرباء.
- من المهم أن لا تشعر طفلك بالخجل في حضرة الغريب. (وهذا يحتاج منا شيىء من التوضيح):

حقيقة لابد أن يرضى الأب عن سلوك طفله ، وإلا حمله على ما يريد حملا بالطريقة التي يراها ، قد يكون ضررها أكثر من نفعها .

لكن لماذا يلجأ الأب فور شعوره بالحرج من جراء قله أدب طفله أو من جراء تصرف غير لائق قام به الابن ، إلى الصراخ في وجهه بكل قسوة وبالتهديد من جراء تصرفه .. ؟ لماذا هذا ؟ .. هذا لا يوضيح الاشيئا واحدا أمام هذا الغريب ، وهو أن الأب يعرف ما يجب أن يكون ، وأنه غير موافق على هذا التصرف .. مهلاً صديقي . أين قيمة مشاعر ابنك أمام هذا الموقف .. إن هذا التصرف لا يحسن مشاعر الطفل حيال الأدب .. ولكن ضرره أكثر من نفعه .

كذلك تحاش – بقدر إمكانك – مقاطعته أو زجر أو توبيخ الطفل الصغير الذي بمنتهى حسن النبية ، بل وباحساس صادق بالود ينثر كل ما في صدره من أسرار ، قد تكون مسأله عائلية خاصة ، ترى أنت أنها جديرة بالكتمان .. العيب والخطأ ليس في طفلك .. لكن اسأل نفسك .. كيف عرف طفلك هذا السر ، أليس جديرا بك أن تحافظ على أسراراك طالما أنها جديرة بالكتمان .. !!

واعلم أن طفلك يرغب في إحساس الآخرين بأنه قادر على المشاركة في مسائلهم الهامة .. فاحدر الاحراج والزجر ما لم تكن النتائج المترتبة على ذلك حقا خطيرة .

(رابعا) أداب المائدة للأطفال تحقق أن يصبح الطفل اجتماعيا :

هناك شيئان يقرران بما لا يحتمل الشك ، إذا كان الشخص مهذبا أم غير مهذب ، رهما : الطريقة التي ييأكل بها والطريقة التي يستخدمها في كلامه ،

إن الغرض الأساسى من أداب المائدة يتلخص فى فكرة واحدة هى احترام الأخرين ، وجعلهم يشعرون بالسرور والإنشراح من الأكل معه .. إن الأكل شيىء أكثر من مجرد التهام الطعام ، صحيح إننا لا يعكن أن

تتوقع من طفل صغير أن يلم بكل صغيرة وكبيرة من آداب المائدة الاستعمالات المتعددة . للشوكة والسكين والملعقة وغير ذلك من الآداب لتى كثيرا ما يخطىء فيها الراشدون أنفسهم ، ولكن شيئا من الصبر الأناة كفيل بأن يجعل أصغر الاطفال سنا يفهم ويدرك هذه الآداب ،

وأهم هذه الآداب الطبية ما يلى :

- ١ -- النظافة ، والعناية ، والاحترام .
- ٢ أن يكون قليل الصحف عندما يجلس إلى المائدة .
- ٣ أن يتعلم الاطفال أن يأخذوا أجزاء صلى عيرة من الطعلم
 تتناسب مع صغر أفواهم ، وأن يمضلغوا ببطء وعناية ، وأن يبقوا أفواههم مغلقة عند المضغ .
- ٤ -- ألا يجوز أن يجلس قبل أن يجلس المدعوون ، كما لا ينبغى أن
 يشرعوا فى تناول الطعام قبل أن يبدأ الكبار بذلك .
- ان يعود الطفل كيف يستعمل المنشفة (الفوطة) ، ولايجب أن
 تربط حول عنق الطفل وإنما تفرد جزئيا وتوضع فوق الركبتين
 وأن يتعلم استعمالها في مسح الشفتين وبخاصة قبلالشراب
 وبعسده.
- آن يتعلم أن عظهم السمك، وبذور الفاكهة تلتقط من الفم
 بإصبع اليد .. ومن غير الصائز أن يلفظها فوق الشهوكة أو

- الملعقة أو الفوطة والأسوأ أن يلفظها في طبقه .
- ٧ أن عملية (مصمصة) العظام عمل غير جائز وبخاصة في
 وسط الآخرين ، وأو أنه مقبول عند تناول الطعام على انفراد .
- ٨ أن يعلم أنه يجب ألا يرفع قطعة من الطعام ، ثم قضم جنء
 منها والتمهل ريثما يرغب أن يلتهم الجزء الباقي ، بل يجب أن
 ترفع في كل مرة قطعة صغيرة تؤكل كلها مرة واحدة .
- ٩ أن يتعود عدم العبث بأدوات المائدة، أو أن يظل رافعا الشوكة
 في الهواء وهي محملة بالطعام أو فارغة في أثناء تكلمه
 مع أحسد ،
 - ١٠ أن يتعلم الطفل استعمال كل قطعة من أدوات المائدة
 (السكين الشوكة المعلقة) .
- ۱۱ أن هناك بعض ألوان من الطعام لا يحستاج تنسابلها إلى استعمال الشوكة أو المعسلقة وتعرف بإسم (أطعمة الأصابع) فيها: (الزيتون الفجل الجرجير الفاكهة الجافة مثل البرتقال والعنب والخوخ والبرقدوق) أما الموز

فيقشر في الطبق ويقطع ويؤكل بالشوكة.

وأخيرا ، فالطفل هو مرأة ينعكس عليها نظام المنزل الذي يعيش فيه .. فهل نساعده من خلال هذه الأداب أن يكون رقيقا ومهدنبا .

(خامسا) تبادل الهدايا بين الأباء والأبناء :

تبادل الهدايا في المناسبات المختلفة من العادات الاجتماعية التي تسعد أولادنا ، لأن الهدية هي تعبير عن شعور اجتماعي معين ، وتحمل معانى حسب الموقف والمناسبة ..

فأحيانا تحمل معنى « متشكر » أو معنى « مبروك » أو معنى « حمد الله على السلامة » وأحيانا معنى الحب والاعزاز ، أو تحمل معنى التفاخر والتظاهر .. الخ .

ولكن بصفة عامة هي رمز مختصر ومجسم للتعبير عن الشعور للامتنان أو السرور أو بالحب مما ينمي العلاقات الاجتماعية ويقوبها .

فالهدية هي الوسيلة لكل الفضائل والأخلاق والعادات الحميدة مثل حب العطاء ، والاهتمام بالآخرين ، ومجاملتهم في ظروفهم المختلفة .. أنها نافذة للمجتمع ، وهي المدخل لغرس هذه القيم الفاضلة المتعددة .. والتي يحتاجها أولادنا في حياتهم المستقبلة .

فالطفل لابد أن يتعلم كيف يعبر عن شعوره ، ويجب أن نساعده في ذلك ،، وأن يكون تعبيره هذا بدليل (الهديه) على أن تكون غير مكلفة وبسيطة ، ويا حبذا أن تكون من إنتاجه وصنعه الطفلي ، فيمكنه أن يلون كلمة شكرا أو مبروك أو بعمل أي شيىء من خرف مثل وردة بطريقة القص واللزق أو في مناسبة كعيد الأم تشجعه على عمل هدية من صنع

يديه وبأبسط الخامات، فمثلا المكرونه القصيرة يمكن تلوينها وعمل عقد أو إسورة منها ، أو كارت مزخرف من وضع يديه .. وبذلك نساعده في تنمية ملكاته وقدراته .

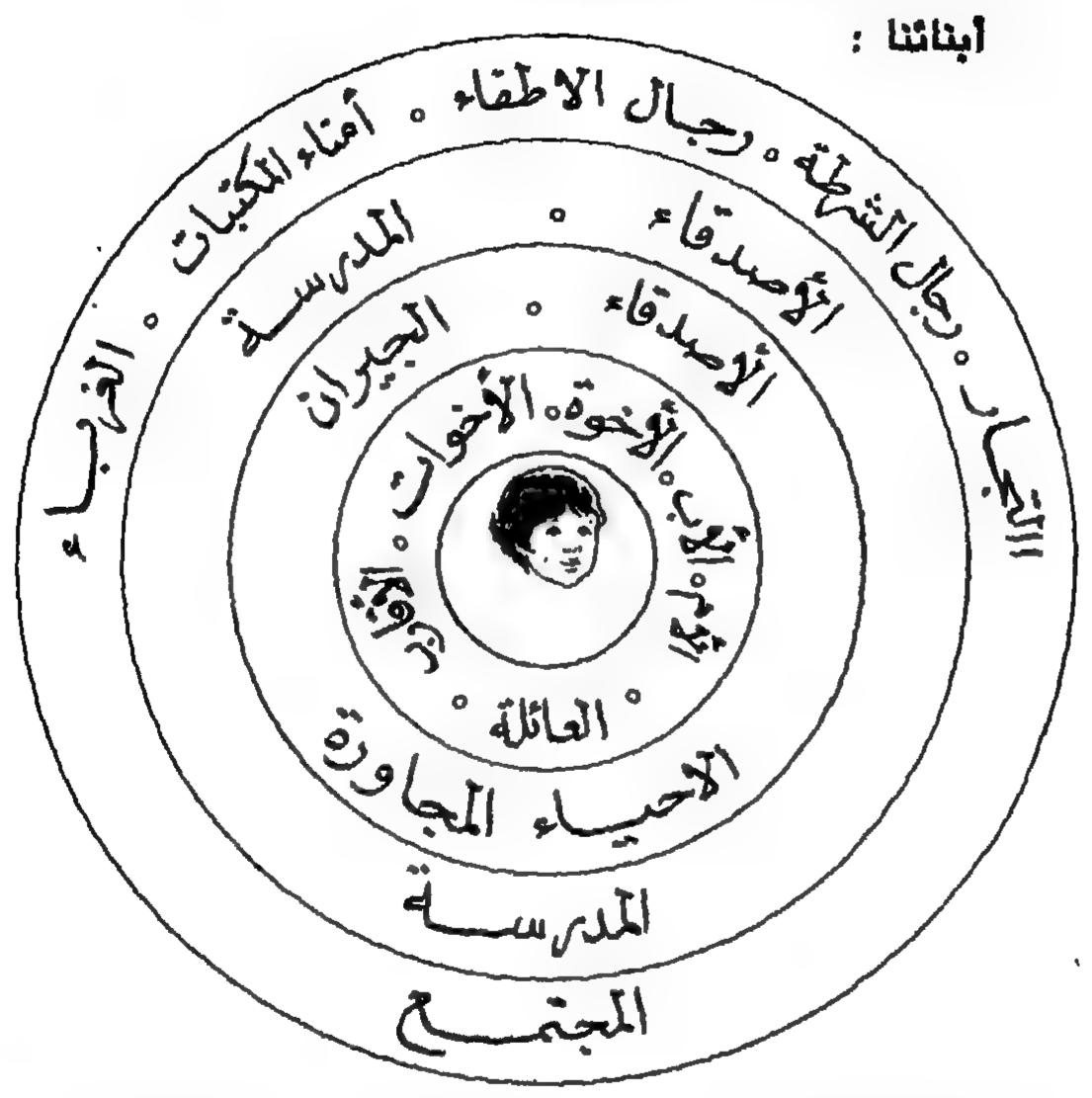
وما يهمنا هنا ، ليس فقط في نوع الهدية أو شكلها أو كيفية تنفيذها ، لكن لابد أن يتعلم أطفالنا المعنى وراء تقديم الهدية في مناسبة ما ، من جهه ، وكيفية رد الهدية المقدمة إليهم من جهة أخرى ، في المناسبات الملائمة لأن الهدية عطاء تبادلي .

إن المناسبات الاجتماعية والاعياد كثيرة ولها صدى فى المجتمع كله، وعلينا أن نشرح لأولادنا أن كلما عبرت عن شعورى لغيرى ، فإن غيرى سيعبر عن شعوره نحوى أيضا ،

والاهتمام بأعياد ميلاد أطفالنا ، وتدريبهم على تبادل الهدايا مع زملائهم ، صورة هامة في تنشئة العلاقات الطيبة ويمكن أن تكون الهدية بسيطة ، ومن وضع يديه وغير مكلفة لأنها مجرد رمز صغير لحب كثير .

وعلينا كذلك أن نساعدهم على اختيار الهدية ، وتوجيههم لاختيار الصحيح لهدية مناسبة ، بأن نقول لها مثلا أن المهدى اليه يحتاج مثلا إلى أدوات مدرسية ، ثم نسأله بعدها : أى هذه الأنواع تظنه سينال أكبر الإعجاب ، وبذلك يمكنه أن يحصر الاختبار في مجال ضيق ويسهل عليه الأمر ، وبهذه المساعدة لهم في اختيار الهدايا التي يشعرون بالراحة والرضا عندما يهدونها .

(سادسا) الصداقة بالعلاقات الاجتماعية في حيساة



يتضع من هذا الرسم أن سلوك الطفل كعضو في جماعة يبدأ في التكوين بمجرد تفاعله مع الأشخاص الآخرين فهو يبدأ بتكوين الصداقات ، وبالتعاون ، وتبدأ بعض الخصائص في الظهور مثل الزعامة أو التبعية ، أو شعوره بالخجل ، والثقة أو نزعته إلى السلوك الذي يلفت الأنظار إليه .

فالطفل يميل أن يكون اجتماعيا ، مرنا ر، راغبا ، وقادرا على اللعب مع أغلب زملائه بالحضانة وخاصة من نفس جنسه ، وبالطبع يمكن أن تتشأ صداقات بين الجنسين .

كما يفضل الطفل أن يكون ملاحظاً ومشاهدا أكثر من كونه مشاركا، وهنا يجب معاونته لتنمية الثقة بنفسه وبالاتصال بالآخرين.. كما أنه يميل إلى العراك واكنه ينتهى سريعا وينسبى سريعا ،

وانتذكر أن الطفل مهيأ لتعلم التعاون مع الآخرين ، فينبغى إتاحة الفرصة أمامه ، فمن خلال عضوية الطفل في الجماعات تتزايد ثقته بنفسه ، ويتعلم كيف يثق بنفسه ويغيره من الأطفال والكبار كما يتعلم الأخذ والعطاء .

كما يجب أن ندرك أن الطفل في هذه المرحلة يتكرن عنده مفهوم اللذات .. يكون صورة وأضحة عن نفسه ، فإذا وصف بأنه طفل مطيع، حاول أن يستمر في هذا السلوك ، وإذا وصف بأنه محبوب ، تستمر عنده هذه الفكرة ، وتسيىء إليه كثيرا وإذا وصف أنه شقى حاول استعراض شقاوته ، فاحترام الطفل لذاته واحساسه بالأمن العاطفي يتوقف على اتجاهات الآخرين وموقفهم منه .

(سابعا) النظافة سلوك حضارى يجب أن يسلكه الأبناء :

والنظافة سلوك لا يتجزأ ، ولا يمكن أن يكون الإنسان نظيفا خارج البيت ، وغير نظيف داخله ، أو أن يكون الإنسان حريصا جدا على نظافة منزله ، ولكن في مكان العمل يهمل ذلك .

والعجيب اليوم أن هناك كثيرين منا قادرين على كسر هذه القاعدة المتعارف عليها ، وإلا فيماذا نفسر ساوك الغالبية الذي ينم عن تناقض غريب .، فهناك بعض الناس حريصين على أن تكون منازلهم قمة في النظافة والنظام والترتيب، وأن تكون هناك الصور والديكورات والمناظر الطبيعية التي تضفى جمالا خاصا على البيت ، وأن تكون الستائر لامعة والزهور بالوانها الجذابة في كل مكان .. وأو أن الطفل ألقي بورقة على الأرض أو سقطت منه بضع قشور لب أو سوداني فإن الأم تنهره بشده ، وقد تضربه وتشتد في عقابه على سلوكه الذي أفسد نظافة الحجرة أو البيت ، بل وكم من زوجات يدخلن في معارك مع الزوج بسبب بقايا السجائر أو أعواد الكبريت والتي تتناثر في أي مكان، ومع ذلك فإن هذه الزوجة نفسها وتلك الأم بعينها تلقى بما في الطفاية من النافذة أو الشرفة لتسقط على رؤوس المارة ، ويزيد من قذارة الشارع ، وهذه الزوجة نفسها وتلك الأم بعينها تحول سلالم البيت إلى مكان غاية في القذارة بعد أن تملأه بما نتج من تنفيض السجاجيد، وتدخل أي بيت لتجد سلمه مظلما قدرا ، والتراب يعلو درجات السلم ملقى عليها الورق والنفايات أو مليئا ببقع الزيت ، والمنظر كله يعملى انطباعاً سيئاً للسكان .

ولكن عندما تدخل أى شقه فى هذا البيت تقابلنا على عتبته رائحة النظافة والترتيب والاهتمام،

اذلك يجب أن تساعد الطفل على أن يكتشب العادات الاجتماعية بشكل حتى يتكييف مع بيئته ومجتمعه بل ويسهم فى تطوير عاداته واتجاهاته .. ويزداد درجة انتمائه لمسكنه وشارعه والحى الذى يعيش فيه وبالتالى مجتمعه .. وبذلك نزيل من ذهنه هذا التناقض بين السلوك داخل البيت وخارجه فينشأ صحيحا نفسيا .

(ثامنا) التعارن مع الآخرين:

شاهد مع ابنك مبارة فى الكرة مثلا .. ثم تعال وناقش معه لماذا وما سر هذه النتيجة ؟ لماذ انهزم فريق وانتصر آخر .. علمه عن طريق الحوار .. أنه برغم اعتبارات أخرى كثيرة ولكن قد تجد سرا خطيرا قد نلمسه ..

ما هو يا أبي ؟

- هل انهزم الفريق (س) لأن الفريق (ص) أحسن الاستعداد للمبارة
 بالتخسطيط السسليم ، والمران المتواصل .. احتمسال كبير أم هل
- انهزم لسيطرة الغرور على أفراده ، وظنوا أنهم قادرون على تحقيق
 افوز في أية لحظة .
- أم هو شعور هذا الفريق المنهزم بالأنانية حال بينهم وبين التعاون في أرض الملعب ،، ربما كان كل منهم يظين أنه البطيل الذي لا يجاري وأنه أقدر من غيره على إصابة الهدف ..

عزيزى الأب ،، عزيزتي الأم

لقد أعطانا الله هذا الطفل ،، هدية ، ومسئولية ،، علينا أن نستفيد من كل موقف نشاهده مع أولادنا لفعل على اكتسابه صفات وقيم جديدة نرغب في غرسها فيه ،

وهكذا يستمر بيننا التعليق والحوار حول المبارة .. أوكد له في كل مناسبة .. أن التهاون والتقصير والغرور والأنانية صفات تؤدى

بصاحبها إلى الهزيمة والفشل ، ولكن الترابط ، وانكار الذات ، والجد ، والبذل ، والتعاون ، والمحبة .. هي سبل الفوز والنجاح .

(تاسعا) النظام في حياة الطفل:

- علمه أن كل منا في الكون يسير وفق نظام دقيق بديع ،، الليل ..
 النهار ، الشمس.، القمر، الكواكب.، النجوم ، ،، وغير ذلك .
- علمه أن النظام جمسال .. اقتصاد وقت .. حبا . والفوضى سيئه والمساعة وقت ، وعدم ،
 - علمه أن البيت المنظم يعيش أهله في سعادة كاملة.
 - علمه أن الفصيل المنظم .. والحياة المنظمه تحمل الأصبحابها السيعادة

وراجة النفس ،

- عدم العبث بالمقاعد والتخوت.
- علم ابنك مثال عن عالم منظم اسمه خلية النحل.

لا أدرى حقيقة .. لماذا يرتبط فى ذهنى كلمة النظام بخلية النحل .. قد يرجع ذلك إلى أنها نموذجا مثاليا للمجتمع المنظم (١) .. إذ تسودها روح الجد فى العمل ، والحرص على أداء الواجب .. لا يعرف أفرادها الارتجال .. لكل مجموعة من النحل داخل الخلية عمل محدد تقوم به ، فبجانب النحل الذى يصنع العسل هناك مجموعة تقوم بأعمال الهندسة

⁽۱) كتاب القراءة العربية (الصف الخامس الابتدائي) ، وزارة التربية والتعليم ١٩٨٩/٨٨ ، من ص ٤٠ - ٤١ ،

والبناء فتنتج أقراص الشمع من مواد تلتقطها وتخلصها بلعابها ، ثم تؤلف من هذه المادة الشكل الهندسي السداسي المعروف للخلية . وهناك مجموعة أخرى تقوم بأعمال النظافة ، وتجمع النفايات وتلقى بها بعيدا خارج الخلية .

كما تقيم مجموعة ثالثة بواجبات الحراسة والدفاع والتصدى لغارات المعتدين من جماعات النجل الأخرى .

واكن كيف تعرف النحلة خليتها ، ولا تضل الطريق اليها ؟ إن كل مجموعة من النحل تخرج من الخليه لها قائدة تتقدها وتتولى أمر توجيهها وعند العودة من الخارج تغرز هذه النحلة عطرا خاصا من غدة موجودة في مؤحرة ظهرها ، ثم تخنق جناحيهاا بشدة ، لتنشر العطر في المنطقة التي تطير فيها المجموعة ، فيشمه أفرادها ، فتسرع كل واحدة من المجموعة لتنخذ مكانها في طابور العودة الذي يدخل الخلية خلف القائدة بمنتهي الضبط والنظام ،

ومن عجائب النحل أن يحافظ على العسل و الشمع لينا بعيداً عن التلف باستخدام نظام تكييف خاص يحافظ على درجة الحرارة المطلوبة ، وعندما ترتفع درجة الحرارة عن المعدل المطلوب « بين (٣٣، ٥٣ درجة) ، يتم تخفيضها بوقوف الشغالات على شكل شبكة والخفق المستمر بالأجنحة لإحداث تيار هوائي بودى إلى تبريد الحرارة لتصل

إلى الدرجة المطلوبة ، أما إذا انخفضت الحرارة دون المستوى المطلوب فإن الشغالات تقوم بتحريك عضالات الصدر دون أن تحرك أجنحتها ، فتؤدى إلى ارتفاع درجة الحرارة ، إلى المستوى المناسب .

كما يقرم النحل بتغليف العسل بطبقة من الشمع تقيه أسباب العفن والتخمر.

حقا إن النحل مثل أعلى لحياة الجد ، والإنضباط ، والنشاط ، كما أنه أبلغ دليل على عظم قدرة الله .

إن جماعات النحل في الطية لها نظام وقوانين ، فإن نم تحافظ نطه على هذه النظم ، ولم تحترم القوانين - فإن جماعة النحل في الطية تجتمع وتتشاور تقرر عقوبة عليها تنفيذ في الحال ،

فهل يمكن أن بتعلم النظام ،، في الحضور للمدرسة في الوقت المحدد لدخولها ؟

تغيل معى هل يأمن الناس على حياتهم إذا سار كل إنسان في الشارع كما يريد وإذا سارت كل سيارة كما يريد سائقها .. ولم يتبع كل منهم النظام المقرر للمرور ؟

والذي يحدث في هذا الحاله ؟

ما الذى يحدث إذا استعار التسلاميذ كتب المكتبة ولم يردوها أو أتلفوها ؟ ما الذي يحدث لمبارة كره بلاحكم أوقائون أو نظام . تخيل معي أن الحياة كانت لا تسير بقوانين تحكمها وتنظم سيرها .. كفب يمكن ذلك .. لكن نرى أن ،

- الليل يأتي بعد النهار والنهار يأتي بعد الليل ،
- نمسل السنة يتبع بعضها بعضا بنظهام ثابت ،، ترتيب
 لا يتغير نظهام ،،

المسيف يتبعه الخريف الشنتاء يتلوه الربيع

إن احترام النظام والقريب عليه واحترام القانون ،، ومعرفته الصحيحة ،، في المنزل ، وفي المدرسة ، وفي الشارع ، وفي السوق ، وفي العمل ، وفي اللعب في كل مكان وكل زمان ،

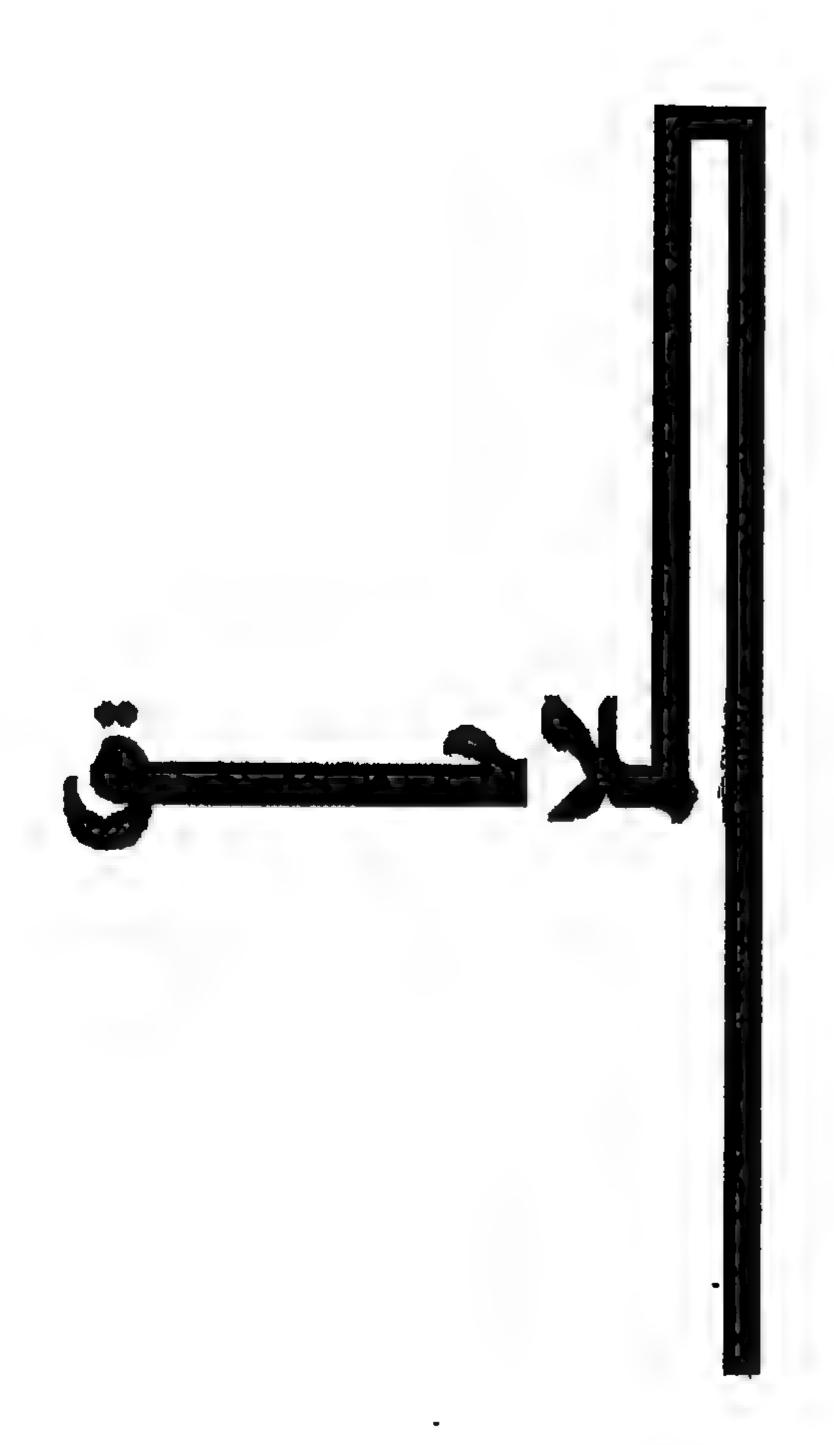
(لكل شيىء تحت السماء وقت)

بالنظام تصبح الحياة أكثر جمالا وأعمق سعادة وأعظم نجاحا فلا يمكن العيش في أمان بغير النظم والقوانين .

(عاشراً) كيف يسلك في الطريق :

من السلوك الاجتماعي الهام ، تدريب أبنائنا على الآداب في الطريق ، حتى يتحقق الهم الأمن ، ويوفر لهم السلامة ، ويتعلم شيئا هاما في مجتمعه .. منها :

- أن يسير بهدوء واعتدال ، وألا يعرض نفسه للخطر بالسير في وسط الطريق .
- أن يسير فوق الرصيف الذي عن يمين أو يسار الطريق حماية النفسه .
- أن لا يعاكس أحدا أثناء سيره والامتناع عن أن يسبب لهم ألم أو أذى أو يتعرض لهم .
 - أن لا يلعب في الطريق .
 - إذا وجد زميلا له أو صديقا له ، فيتعلم كيف يحيى صديقه هذا بحب وموده .
 - وإذا سار مع زميله هذا ، علم طفلك كيف يتكلم بصوت منخفض وبلطف مع صديقه .
 - أن يسير منتبها لما في الطريق من أخطار .
- أن يتعلم قواعد المرور حتى يتعلم أن لكل شيىء نظام فلا يمر أمام سيارة مسرعة أو قادمة ..
- عدم الوقوف في الطرق العامة (النواصبي) فهذا مسلك غير اجتماعي وغير مهذب،



- أشراء على الإعلان العالمي التقاقية حقوق الطفل (١) وفقا لهذه الاتفاقية ، أختار من بينها ما يسهم في موضوعنا :
- [مادة (١)]: الطفل هو كل إنسان حتى سن الثامنة عشرة إلا إذا بلغ سن/ الرشد قبل ذلك بموجب قانون بلده ،
- [مادة (٣)]: في جميع الإجراءات القضائية أو الادارية التي تمس مصالح الطفل القادر على تكوين آرائه الخاصة به ، وتهيأ الفرصة للاستماع إلى آراء الطفل .
- أن نضمن للطفل الحماية والرعاية اللازمتين لرفاهه.
- [مادة (٤)]: ضمان حماية الطفل من جميع أشكال التميين أو العقاب على أساس مركز والديه أو أنشطتهم أو أرائهم أومعتقداتهم،
- [مادة (٥) م]: احترام مسئوليات وحقوقه وواجبات الوائدين، في أن يوفروا بطريقة تتفق مع قدرات الطفل المتطور، التوجيه والإرشاد الملائمين عند ممارسة الطفل للحقوق المعترف بها في هذا الاتفاقية.

⁽۱) لجنة حقوق الانسان: أتشرع افاقية لحقوق الطفل ، نص مشروع الاتفاقية بالصيفة التي اعتمدها الفريق العامل خلال دوراته من الأولى إلى العاشرة من العام ١٩٧٩ إلى عام ١٩٨٨ .

[مادة (٧)] : ١ - يكون للطفل الحق في حربة التعبير ، ويشمل هذا المق حسربة طلب جميع أنواع المعلومات والأفكسار وتلقيها وإذاعتها ، دون أي اعتبار للحدود، سواء بالقول أو الكتابة أو الطباعة أو الفن ، أو بأية وسيلة يختارها الطفل ..

٢ - ويجوز اخضاع ممارسة هذا الحق لبعض القيود ،
 بشرط أن ينص القائــون عليها وأن تكون لازمة لتامين
 مايلي :

أ - احترام حقوق الفير وسمعتهم ؛ أو .

ب-حماية الأمن الصلني أو النظام العام أو الصحة العامة أو العامة .

[مادة (٧) م] ١ - احترام حق الطفل في حسرية الفكر والوجيدان والدين

٢ - الحق في الحصول على التعليم في موضوع الدين
 أو المعتقد .

٣ - احترام حقوق الوالدين في ضمان التربية الدينية والأخسلاقية للطفل وفقيسا للمعتقدات التي هي من اختيارهم .

- [مادة (٧) ثالثا]: ١ حق الطفل في حرية تكوين الجمعيات ، وفي حرية الاجتماع السلمي ،
- ٢ لا يجوز تقييد ممارسة هذه الحقوق بأية قيود غير المفروض طبقاً للقانون والتي تقتضيها الضرورة في مجتمع ديمقراطي لصبيانة الأمن الوطئي أو السلامة العامة أو النظام العام أو الحماية المدحيه أو الاداب العامة أو لحماية حقوق الغير وحرياتهم.
- [مادة (۷) رابعا] للطفل الحق في أن يحميه القانون من أي تعرض تعسفي أو غير قانوني له في حياته الخاصة أو أسرته أو منزله أو مراسلاته ، ولا أي مساس غير قانوني بشرفه أو سمعته ،
- [مادة (A)] أن تقدم الدولة المساعدة الملائمة للوالدين في الاضطلاع بمسئوليات تربية الطفيل ، وطبها أن تكفل تطوير مؤسسيات رعاية الأطفيال، وأن تبذل قصياري جهدها لضميان الاعتبراف بالمبدأ القالدين يتحملان مسئوليات القائل أن كيلا الوالدين يتحملان مسئوليات مشتركة ومتشابهة عن تربية الطفل ونموه .

[مادة (٩)] اعترافا بالوظيفة الهاامة التي تؤدبها وسائط الإعلام وتضمن إمكانية حصول الطفل على المعلومات والموادمن شتى المصادر الوطنية والدولية ، بما في ذلك تلك التي تستهدف تعزيز رفاهيته الاجتماعية والروحية والمعنوية ، وصحته الجسدية والعقلية ، وتحقيقا لهذه الغاية تقوم الدولة بما يلي :

أ - تشجيع وكالات وسائط الإعلام على نشر المعلومات والمسواد ذات المنفعة الاجستماعية والثقافية للطفل ب - تشجيع التعاون الدولى في انتاج وتبادل ونشر هذه المعلومات ، والمواد من شتى المصادر الثقافية والدولية ج - تشجيع إنتاج ونشر كتب الأطفال .

تشجیع وضع مبادیء توجیه المائمة لوقایة الطفل من المعلومات والمواد التی یمکن أن تضر برفاهیته ،
 من المعلومات والمواد التی یمکن أن تضر برفاهیته ،
 مادة (۱٤)] ۱ - حق كل طفل في مسترى معیشي ملائم لنموه البدنی والعقلی والروحی والمعنوی والاجتماعی ،

٢ - يتحـمل الوالدان أو أحـدهما أو الأشـخاص
 الآخـرون المسئولية عن الطفل، المسئولية الأساسـية

- عند القيام في حدود امكانياتهم المالية وقدراتهم، بتأمين ظروف المعيشة اللازمة لنمي الطفل، بتأمين ظروف المعيشة اللازمة لنمي الطفل، مادة (١٥) ١ -حق الطفل في التعليم، تحقيقيا للإعمال الكاملة
- الهذا الحق على أساس تكافؤ الفرص .
- - [مادة (١٦)] ١ أن يكون تعليم الطفل موجها نص :
- أ تعزيز تنمية شخصية الطفل ومواهبه وقدراته العقلية والبدنية إلى أقصى إمكانياتها، وتنشئته على إحترام جميع حقوق الانسان والحريات الأساسية.
- ب إعداد الطفل لحياة تستشعر المسئولية في مجتمع حر ، بروح من التفاعم ، والسلم والتسامح والصداقة .
- تنمية احترام البيئة الطبيعية ومبادىء ميثاق
 الأمم المتحدة ،

- تنمية احترام هوية الطفل ، وقيدمه الثقسافية الخداصة والقيم الوطنية للبلد الذي يعيش فيه الطفل ، والحضارات المختلفة عن حضارته . الطفل ، والحضارات المختلفة عن حضارته . [مادة (۱۷)] الاعتسراف بحق الطفل في الراحة ووقت الفراغ ومزاولة الألعاب ، وأنشطة الاستجمام المناسبة لسنه ، والمشاركة بحرية في الحياة الثقافية وفي الفنون ، وتشجيعه على توفير فرص ملائمة ومتساوية للأنشطة .

[مادة (١٨)] حماية الطفل من :

ألاستغلال الاقتصادى ومن أداء أي عمل يمسئل خطرا على تعليمه أو صحصته أو نموه البدني أو العقلي أو الروحسي أو المعسئوي أو البحتماعي ، وتتخذ التدابسير التشريعية لهذا الغرض منها :

- تحديد عمر أدنى للالتحاق بوظيفة.
- وضيع نظام مناسب لساعات العمل وشروط.
- فرض عقوبات أو جزاءات بغيه احتسرام هذه المسادة .

ب - الاستخدام غير المشروع للمواد المخدرة

المؤثرة على العقل :

لوقاية الأطفال من استخدامها أو استخدام الأطفال من انتاج مثل هذه المواد بطريقة غير مشروعة والمتاجرة فيها .

- جـ الاستفلال الجنسي والانتهاك الجنسي : وذلك لمنع :
- حمل أو إكراه الطفل على تعساطي أي نشساط جنسي غير مشروع ،
- الاستغدام الاستغلالي للأطفال في الدعارة أوغيرها من المارسات الجنسية غير المشروعة ،
 - الاستخدام الاستفلالي للأطفال في العروش والمواد الداعرة.
- اختطاف الأطفال: أو بيعهم أو الاتجار فيهم
 لأي غرضر أو بأي شكل.
 - هـ أشكال الاستفلال الفيار باي جانب من جوانب من جوانب رفاهية الطفل .

كلهة لابد منهاء

أيها القارىء العزيز

لقد عشنا معاً رحلة قوامها تسعه فصول .. عبرنا فيها معاً حدود أوراق الكتاب المحدودة .. كانت فترة قصيرة مهما امتدت تجولنا خلالها لمعرفة إلى أي حد يستطيع طفلك أن يكون اجتماعيا ، وتناقشنا حول الأسس النفسية والتربوية والاجتماعية .. لتربية الطفل فيما بين الثالثة والسادسة من عمره سواء في الأسرة أو الحضائة أو المدرسة ومساعدته من أجل تكوين عادات اجتماعية واتجاهات وقيم خلقية سليمة وصولاً ألى إعداد المواطن المصرى الصالح .. نستمع إلى شكوى من أطفالهم.. نقهم مراحل نموهم .. نساعدهم على اشباع حاجاتهم الى الترجيه السليم .. وتنبهه الى حسن توجيههم ومتابعتهم بطريقة واعية حانية وحازمة وموضوعية بعيداً عن عامل القسر والضغط والعقاب .. لنضمن للوطن الغالي مصرنا العزيزة مستقبل أفضل ، أليست الطفولة الستقيل

والله الموفق

د . رسمي عبد الملك رستم

(المراجسيع)

المراجع العربية

- ١ بياجيه ، جان : اللغة والفكر عند الطفل ، ترجمة أحمد عنت مسالح ، (القاهسسرة : مكتبة النهضة المسسرية ، ١٩٥٤) .
- ٢ -- عماد الدين سلطان وآخرون: الصسراع القيمي بين الأباء والأبناء وعلاقته بتوافق الأبناء النفسي، (القاهرة: الركز القومي للبحدوث الاجتماعية والجنائية، ١٩٧٣).
 - ٢ اويس كامل مليكه: قراءات في علم النقسس الاجتماعي
 (القادرة: الهيئة المصرية العاملة الكتاب، الجزء (٤) ط (١)،
 ١٩٨٥).
- ٤ نجيب اســـكندر وآخــرون: الدراســة العلمية للسلوك الاجتمـاعى، (القاهرة: مؤسـسة المطبــوعات الحـديثه، ١٩٣٠).
- الخضرى ومحمد سلامة: اتجاهات المعلمين نحق استخدام العقاب (دورية كلية التسربية ، جسامعة قطر ، العدد الأول ، ۱۹۸۲) .
- ٦ فؤاد أبو حطب: التسواب والعقاب وتربية الطقل ، (بحث

- مقدم إلى ندوة تدربية الطفل بكلية التسدربية ، جامعة عين شمس ، مارس ١٩٧٩) .
- ۷ -- فؤاد البهى السيد: علم النفس الاجتماعي (ط۲) القاهسرة:
 دار الفكر العربي ، ۱۹۸۱) .
- ۸ محمود عبد القادر: دراسة تجريبية في أساليب الثواب والعقساب التي تتبعها الأسرة في تدريب الطفل وأثرها على شخصية الأبناء رسالة دكتوراه، كلية الأداب جامعة القاهرة ، ١٩٦٦،
- ٩ نجيب اســـكندر ، عماد اسماعيل ، رشـــدى فام : أبحــاث الوالدين في تنشئة الطفل، (القاهرة: الانجلن ١٩٦٧).
 - ۱۰ مصطفى سويف: أسس النفسية للتكامل الاجتماعى اط ۳) (القاهرة: دار المعارف، ۱۹۷۰) .
- ١١ مصطفى سيويف: تقدمه لعليم النفس الاجتماعي (القاهرة: الانجلو، ١٩٧٥).
- ١٢ صلاح الدين محمد أبو ناهية ورشاد عبد العزيز موسى: قائمة المعاملة الوالدين ، وكراسة التعليمات ، (القاهرة : دار النهضة العربية ، ١٩٨٧).
- ۱۳ عثمان لبيب فراج : «الصحة النفسية للطفل في الأسرة، (مجلة التربية الحديثة) (القاهرة ، العدد الثابت ، لسنة ٤٤ ، فبراير ١٩٦٩) .

- ۱٤ إميل دور كايم: «التربية الأخسلاتيه، ترجسة السيد محمد بدوى، (القاهرة مكتبة مصر يدوية تاريخ) .
- ۱۵ -- أرنولد جزل . « الطفل من الخامسة إلى العاشرة » ، ترجمة عبد العزيز توفيق حاويد ، (جزءان) القاهرة: اجنة التأليف والترجمة والنشر ، ۱۹۵۷) .
- ۱۱ روبرت شيلذر: الطفل في السينوات الخمسة الأولى،
 ترجمة محمد مصلفي الشعيني وأخرين (القاهرة: مكتبة
 النهضة ، ۱۹۵۱).
- ١٧ عبد العزيز القومى: أسس الصحة النفسية ، (القاهرة :
 مكتبة النهضة المصرية ، ١٩٦٢) .
- ١٨ فرزية دباب: التعليم والعادات الاجتماعية (ط١) القاهرة:

دار الكتاب العربي ، ١٩٦٦) .

١٩ -- الطفال وتناشئة بين الأسارة ودور الطفال وتناشئة بين الأسارة ودور الحضائة (القاهارة: مكتبة النهاضة المصرية ، ١٩٨٠) .

- ٢٠ -وزارة الشئون الاجتماعية الادارة العامة للأسرة والطفولة:
 بالاشتراك مع منظمة الأمم المتحدة للطفولة (اليونسيف):
 لكتب المرشدة لمشرفة الجمانة: الكتاب الثانى من ٢ ك سنوات ، (القاهرة: وزارة الشئون الاجتماعية ، ١٩٨٧).
 ٢١ زكية عزيز: حقوق الطفل (القاهرة: مكتبة النهضة ، ١٩٥٥).
- ۲۲ هدى محمد قناوى : الطفل تنشئته وحاجاته (القاهرة : الانجلو المحمد ا
- ٢٢ ----- : دليل رياض الأطاف (القاهدرة : الانجلو المسرية ، ١٩٨٣ .
- ٢٤ يعقوب فام : أطفالنا: كيف نسوسهم (القاهرة: مكتبة وديع أبو الفضل ، ١٩٧٠) .
- ٢٥ فوزى إلياس: إشباع المساجات النفسية للطفل طريق للمدة النفسية النفسية (وزارة الإعسادم: مجلة النيل، ديسسمبر ١٩٨٤).
- ٢٦ سسعد مرسى أحمد ، وكوثر حسسين كوجل: تربية الطفل قبل المدرسة ، (القاهرة: عالم الكتب ، ١٩٨٣) .
- ۲۷ « موستاکس» ، « منی برش » : مدرست الحضانة ومرکز رعایة الطفل ، ترجمة : عثمان لبیب فراج ، (القاهرة : دار الکررنك ، بدون تاریخ) ،

- ۲٪ بنجامین سبول: دستور الأمم، ترجمة محمد المعلم (القاهرة:
 الانجلو المصرية، ١٩٦٠).
- ٢٩ كلير فهيم: دار الحسفانة والأسرة، (القساهرة: مكتبة المحبة، 19٨٨).
- · ٣ ملاك جـــرجس: مشاكل أطــفالنا النفســية ، (القاهرة : روزاليوسف، ١٩٧٣) .
 - ٣١ -- عماد عبد الرازق: مشاكل الطفولة ، (القاهرة: مطابع الأهرام التجارية، ١٩٧١) ،
- ٣٢ إقبال محمد بشير: الخدمة الاجتماعية ومجسال رعاية الطفولة (الاسكندرية: المكتب الجامعي الحديث، ١٩٨١) .
- ٣٣ محمد عماد الدين اسماعيل: الأطفال مرأة المجتمع ، (الكويت: عالم المعرفة ، ١٩٨٦) .
- ٣٣ جمهورية مصر العربية: الدستور ادائم لجمهورية مصر العربية،
- ٣٤- لجنة حقوق الانسان: مشروع اتفاقية لحقـــوق الطفل، فبراير ، 1٩٨٨ .
 - ٣٥ سليمان نسيم: العلاقات الأسرية في ضبء المسيحية.

- ٣٦ كمال حبيب وسليمان نسيم: في التربية المسيحية، (القاهرة : مكتبة المحبة ، ١٩٧٠) .
- ٣٧ احمد قؤاد الأهوائي: التربية في الإســالام، (القاهرة: دار المعارف ١٩٧٠) ،
- ٣٨ سعيد اسماعيل على: بحوث في التربية الاسلامية (القاهرة : مركز التنمية البشرية والمعلومات ، ١٩٨٨) .
- ٣٩ رسمى عبد الملك رستم: كيف تتعامل مع الآخرين، (القاهرة: مكتبة المحبة، ١٩٨٨).
- ٤٠ سلوى الملا: الصحة النفسية [سلسلة كتابك (٢٥)] ، (القاهرة:
 دار المعارف ، ١٩٧٧) .
- ١٤ أميمة منير جادو: البرامج التربوية للطفل [سلسلة اقرأ (٤٧)]
 (لقاهرة: در المعارف، ١٩٨٩) ،
- ٢٤ عاطف عدلى العبد: التليفزيون في حسياة أطفالنا، (القاهرة:
 مكتبة المحبة، ١٩٨٨).
- . ٤٣ زكريا ابراهيم وأخرون: الطفل العربي والمستقبل [سلسلة كتب العربي العربي ، ١٩٨٩] ، (الكويت: مجلة العربي ، ١٩٨٩) .

- عع نبيل صبحى حنا: احتياجات النمو الطبيعي (١) دراسات في الشخصي منا: احتياجات النمو الطبيعي (١) دراسات في الشخصية ، (القياهرة: مكيتبة المحبة ، ١٩٨٨) .
- ٥٤ جون ديوى: المبادىء الأخلاقية فى التربية ترجمة عبد الفتاح
 السيد جلال، (القاهــرة: الدار المصرية للتأليف والترجـمة،
 ١٩٦٦).
- ٤٦ كوستى بندلى: مواقف الآباء ومشاكل البنبن، (بيروت: منشورات
 النور ، ١٩٨١) .
- ٤٧ -- حامد عبد السائم زهران: علم النفس الاجتماعي، (القاهرة: عالم الكتب، ١٩٧٢).
- ٨٤ محمد لبيب النجيحى : فلسفة التربية (ط٢) ، (القاهرة : الانجلو،
 ١٩٦٧) .
- ٤٩ ----- : الأسس الاجتماعية للتربية ، (القاهرة: الانجلو،
 ١٩٦٥) .
- ه -- طلعت زكرى: التنسشئة الأسرية وأثرها في حيساة الأطفال،
 (القاهرة: مكتبة المحبة، ١٩٨٩).
- ١ ٥ أليس ويتزمان: التربية الاجتماعية ، ترجمة فؤاد البهي السيد،

- [سلسلة دراست سيكولوجية (٩)]، (القاهرة: مكتبة النهضة المسرية، ١٩٨٦).
- ٢٥ إليزابيث ميشام فوار: رياض الأطفال، ترجمة عفاف محسمد فؤاد، [بحوث تربوية في خدمة المعلم (١٦)]، (القساهرة: دار العلم، ١٩٦٤).
- ٣٥ والترنيس ، إدين نيس : كيف تعامل أبناك ، ترجسمة عطية محمود حنا ، [سلسلة الثقافة العائلية]، (القاهرة : مؤسسة الثقافة العائلية]، (القاهرة : مؤسسة الثقافجي ، ١٩٦٦) ،
- ٤٥ علياء شكرى: الاتجاهات المعاصرة فى دراســة الأسرة، (ط٢)، (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨١).
- ه ٥ أمال صادق ، وفؤاد أبو حطب : نمو الإنسان من مرحلة : الجنين إلى مرحلة المستنين، (القاهسرة: مركسز التنمية البشرية والمعلومات، ١٩٨٨).
- ٥٦ المؤتمر الدولى للتربية: الدورة (٣٧)، «دور الأسرة كمؤسسة تربوية (مؤتمر جنيف من ٥ ٤) يوليو ١٩٧٩) .
- ٥٧ جريدة وطنى (المصرية) ١٩٨٩/١٢/١١ (الطفولة المبكرة وتكوين الشخصية)،
- ۸۵-جریدة الآهرام ۱۹۸۹/٤/۱۹ منع سوران مبراد جائزة الیونیسیف) ،

المراجع الأجنبية

- 59- Hot Maun, A: My Problem Child: McGrow-Hill, 1980.
- 60- Perlman, D & Cozby. P: Social Psychology, New York, Hilt, Rinehort and winston, 1983.
- 61-English, Horace Bidivell, Dynamics of Child divelopment, New York. Holt Rinehart and winston, 1961.
- 62- Landerth C., Early Childhood and learning, Willy, U.S.A.
- 63- Janet Lancaster & Joan Gaunt:

 Developments in Early Childhood

 Education. Open Bookes London, 1976.
- 64- Jill & Pendarell Kent: Nursery Schools for all, Neill Cpmany Ltd, London, 1972.
- 65- UNESCO Publication: The child & his development from birth to six years olds, 1976.

- 66- Kingsley Davis, "Human Society", New york, Macmillan, 1949.
- 67- Frederick Elkin and Gerald Handel, "The child and Society, The Process of Socialization (New York, Random House, 1972).

رقم الإيداع ٢٦٣٩ / ١٩٨١

القاهرة الدديثة للطباعة المدين الذربوطلس الدعد بهس الدين الذربوطلس ٣ شارع الجد بالفجالة تليفون: ٩٣٤٣١٠



هذا الكتاب

محاولة جادة لمساعدة طفلك عملى أن يبدأ خطواته الأولى على عتبة الحياة الإجتماعية الناجعة وبالتالي لاكتساب شخصية ناجعة متعاونة مع

الآخرين ا * کتاب ا البيت ووضوح کتاب یه والمرسون الحضانا الأطف

.4

125

مؤلف هذا الكتاب

- * حاصل على درجة الدكتوراه في التربية المقارنة وكان موضوع بحثه عن نظم رعاية الشباب واختيار وتدريب قادته في مصر وانجلترا والولايات المتحدة ، من كلية التربية / جامعة عين
- * عمل على مدى ربع قرن بإدارة رعاية الشباب بجامعة عين شمس وشغل بها عدة مناصب قيادية .
- * قدم عددا من البحـوث في اجتماعيات التربية منها " كيف تتعامل مع الآخرين " .
- * باحث تربوى بالمركز القومى للبحوث التربوية (شعبة الأنشطة التربوية) .

الإجتماعي



المصية المصية المصية